



PRAXIS

BULETIN INFORMATIV AL SFINTEI ARHIEPISCOPII A RÂMNICULUI



Anul II, Nr. 3, mai - iunie 2017



8



34



10

Eveniment

- 3 S-au împlinit trei ani de la întronizarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie în demnitatea de Arhiepiscop al Râmnicului

Biserica și Societate

- 8 Târgul-expoziție: *Restituiri. Valori de patrimoniu ale spiritualității ortodoxe vâlcene*
- 10 Sfânta Treime a fost preacinstită în lavra voievodului Mircea cel Mare de la Cozia
- 11 Arhiepiscopul Râmnicului a așezat în Biserica Adormirea Maicii Domnului din Drăgășani o raclă cu moaștele Sfântului Teodosie de la Brazi
- 12 Înălțarea Domnului și Ziua Eroilor la Catedrala Arhiepiscopală și la Monumentul Eroilor
- 13 Pogorârea Duhului Sfânt prăznuită la Catedrala Arhiepiscopală din Râmnicu-Vâlcea
- 14 Părintele Arhimandrit Chesarie Gheorghescu de la Dintr-un Lemn a trecut la cele veșnice
- 16 Seminar național: *Avva Ghelasie de la Frăsinei, o icoană contemporană a isihasmului românesc*
- 18 Slujitorii sfințelor altare din Arhiepiscopia Râmnicului s-au întrunit în conferințe preoțești
- 19 Colocviu: *Etapa râmniceană în biografia Patriarhului Justinian Marina*
- 20 Salonul național de Literatură și Artă *Rotonda Plopilor Aprinși și Festivalul Cărții*
- 21 629 de ani de la prima atestare documentară a municipiului Râmnicu-Vâlcea: 20 mai 1388
- 22 Concert pascal susținut de Corul preoților din Protoieria Râmnicu-Vâlcea
- 23 Manifestări culturale: *Dor de Eminescu...*
- 24 A șasea ediție a Simpozionului național *Biserica și Armata României - Tradițiile conlucrării*
- 26 Manifestări culturale: *Ziua Universală a Iei*
- 28 Din activitatea Ligii Femeilor Creștin-Ortodoxe a Arhiepiscopiei Râmnicului

- 32 Sectorul social-filantropic al Arhiepiscopiei Râmnicului a organizat Ziua Copilului la Mănăstirea Dintr-un Lemn

Biserica și tinerii

- 33 Asociația Tinerilor Ortodocși Sfântul Valentin: Joc și bucurie pentru 200 de copii de ziua lor
- 34 Patriarhul României i-a premiat pe câștigătorii Concursului național de creație *Icoana și Școala mărturisirii*
- 35 Expoziție-concurs la Centrul Eparhial: *Spiritualitatea reflectată în artă*
- 36 Congresul Tinerilor Ortodocși din Mitropolia Olteniei. *Familia creștină și provocările actuale*
- 38 Oana Sirbu a lansat CD-ul: *În drum spre școală*
- 38 Recital extraordinar de muzică *fado*
- 39 Recital unic de muzică și poezie pentru copii. Daniela Nane și Ioana Maria Lupașcu
- 40 Etapa națională a Concursului *Cultură și Civilizație în România* s-a desfășurat în Arhiepiscopia Râmnicului
- 42 Expoziție de icoane organizată în cadrul Parteneriatului româno-elen *Pentru educarea copilului*
- 43 Arhiepiscopia Râmnicului i-a premiat pe elevii cu rezultate deosebite la concursurile cu tematică religioasă
- 44 Aspecte din viața Seminarului Teologic Ortodox Sfântul Ierarh Nicolae din Râmnicu-Vâlcea

Pastorația rromilor

30

Noutăți editoriale

48

Viața parohiilor

50

Timpul vieții este un timp al lucrării și al mărturisirii

Trei ani de slujire ai Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie în demnitatea de Arhiepiscop al Râmnicului

Arhiepiscopia Râmnicului s-a aflat în sărbătoare în data de 8 iunie, la împlinirea a trei ani de la întronizarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie în demnitatea de Arhiepiscop al Râmnicului.

Cu acest prilej, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie a săvârșit Sfânta Liturghie la Catedrala Arhiepiscopală Sfântul Ierarh Nicolae din Râmnicu-Vâlcea, înconjurat de un sobor de preoți și diaconi.

După Sfânta Liturghie a fost săvârșită slujba de *Te Deum*, ca mulțumire adusă lui Dumnezeu pentru binefacerile revărsate asupra Arhiepiscopiei Râmnicului și a Înaltpreasfinției Sale în cei trei ani de slujire în tronul arhieresc al Râmnicului.

La finalul slujbei, Părintele Consilier Cristian Alexandru Bănuță din cadrul Sectorului Învățământ și Activități cu Tineretul al Arhiepiscopiei Râmnicului a adresat celor prezenți un cuvânt festiv în care au fost prezentate și unele dintre cele mai

însemnate realizări pastorale, filantropice, culturale și administrative care au marcat viața bisericească din Arhiepiscopia Râmnicului.

Timpul vieții este un timp al lucrării și al mărturisirii. Această dimensiune a existenței este înțeleasă la superlativ mai ales de către oamenii duhovnicești pentru care lumea, adevărul și rațiunile inteligibile ale lucrurilor devin context al înnoirii și al progresului, hrană spirituală și mijloace de unire cu Dumnezeu.

Cei trei ani de slujire arhierească ai Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie în scaunul vlădicesc de la Râmnic, cu neobosită și intensă lucrare pastoral-misionară, pun în lumină taina rodirii spirituale, ca împlinire, mărturisire și slujire, prin cuvânt și faptă, oferindu-ne zilnic, modelul de trăire duhovnicească în Hristos. Înaltpreasfinția Sa este părintele spiritual al preoților, al credincioșilor și al



întregului cin monahal din Eparhia Râmnicului, calitate înțeleasă ca slujire și responsabilitate față de Biserica lui Hristos, accentuând în misiunea ce o desfășoară legătura dintre rugăciune, credință și fapta bună. În acești trei ani de arhipăstorire ai Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopia Râmnicului a renăscut, spre slava lui Dumnezeu, prin numeroasele realizări administrative, culturale, pastoral-misionare și social-filantropice care au avut loc. Dintre acestea, vom aminti pe scurt numai o parte: a fost renovat în întregime ansamblul arhiepiscopal, a fost înființat un nou protopopiat, a fost înființat Centrul de Studii Brâncovenești de la Mănăstirea Hurezi, a fost intensificată misiunea prin mass-media, au fost organizate mai multe expoziții de iconografie și simpozioane naționale și internaționale, conferințe, concerte de muzică religioasă și piese de teatru religios, interpretate de Trupa de teatru Constantin Popian a Arhiepiscopiei Râmnicului, înființată de Înaltpreasfinția Sa. A fost înființată Editura „Praxis” a Arhiepiscopiei Râmnicului, la care au apărut deja numeroase publicații, între care și revistele eparhiale „Praxis” și „Martyria”. Tot pe plan publicistic, amintim și de colaborarea și conlucrarea la apariția revistei „Clipa”, cu Fundația Națională pentru Civilizație Rurală „Niște Țărani”, prezidată de cunoscutul romancier, Academicianul Dinu Săraru. Totodată, activitatea Centrului Conlucrării Bisericii cu Armata de la Mănăstirea Dintr-un Lemn a fost intensificată de Înaltpreasfinția Sa, iar rezultatele

acestei conlucrări se observă în cuprinsul revistei „Misiunea”.

O aplecare deosebită a avut Înaltpreasfinția Sa spre momentele dedicate marelui poet-național Mihai Eminescu, al cărui bust l-a amplasat în incinta Centrului Eparhial, ca mărturie a faptului că Biserica Ortodoxă a contribuit întotdeauna la dezvoltarea și afirmarea culturii naționale.

Cu binecuvântarea și purtarea de grijă a Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie a fost înființată Asociația Tinerilor Ortodocși „Sfântul Valentin”, care face misiune printre tinerii din liceele vâlcene și nu numai. Totodată, Înaltpreasfinția Sa a demarat, în colaborare cu Asociația „Renașterea Obiceiurilor și Tradițiilor Românești”, un amplu program pentru promovarea, organizarea și conservarea patrimoniului iconografic din Arhiepiscopia Râmnicului.

La propunerea Înaltpreasfinției Sale, în anul 2016 au fost canonizați Sfinții Cuvioși Daniil și Misail de la Mănăstirea Turnu și Sfinții Cuvioși Neofit și Meletie de la Mănăstirea Stănișoara, a căror proclamare oficială a avut loc în data de 28 septembrie 2016, cu ocazia sfințirii Mănăstirii Antim din Râmnicu-Vâlcea, în prezența Preafericitului Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, a Preafericitului Părinte Ioan al X-lea, Patriarhul Antiohiei și al Întregului Orient, a delegației Patriarhiei din Georgia și a altor 35 de ierarhi, membri ai Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române. Cu acest prilej, Arhiepiscopul Râmnicului a binecuvântat și a coordonat





proiectarea și realizarea mai multor racle, în cadrul Atelierelor Patriarhiei Române, pentru așezarea spre închinare a moaștelor sfinților care ocrotesc Arhiepiscopia Râmnicului.

O grijă deosebită a purtat Înaltpreasfinția Sa Seminarului Teologic Ortodox „Sfântul Ierarh Nicolae” din Râmnicu-Vâlcea unde, din septembrie 2016 funcționează clase de învățământ primar și un program de tip after-school gratuit. Mai mult, începând cu anul școlar 2017-2018, va fi integrată și Grădinița „Toți Sfinții” din Râmnicu-Vâlcea, iar în cadrul instituției de învățământ va funcționa o nouă specializare: două clase de Postliceală Sanitară, cu învățământ gratuit, cu profil de medicină generală și medicină balneofiziokinetoterapie.

În cadrul activităților cu tinerii, au fost organizate tabere și excursii școlare de care s-au bucurat numeroși elevi și studenți ai eparhiei noastre, au fost oferite mai multe burse școlare și ajutoare financiare pentru copiii defavorizați și cei merituosi din județul Vâlcea. Totodată, au fost achiziționate materialele necesare pentru reabilitarea școlilor care au solicitat sprijin în renovarea și dotarea materială pentru buna desfășurare a orelor de curs, au fost construite zece case pentru sinistrații din Vaideeni, au fost plantate peste șapte hectare cu pomi fructiferi și alte zece hectare cu pădure, au fost create zeci de locuri de muncă și s-a arătat o grijă deosebită în renovarea

schiturilor și mănăstirilor care împodobesc Eparhia Râmnicului.

Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie a înmulțit faptele iubirii milostive prin fondarea mai multor instituții social-filantropice, unde au beneficiat de sprijin material și financiar periodic copii, vârstnici, persoane cu dizabilități, victime ale violenței domestice, persoane private de libertate, persoane seropozitive și persoane dependente de alcool sau droguri. Au fost înființate noi așezăminte și cantine sociale, în cadrul cărora au fost implementate peste 50 de noi proiecte sociale. Un rol aparte în activitatea social-filantropică a eparhiei îl are și „Biroul de catehizare a romilor”, înființat în iunie 2015, a precizat Părintele Consilier Cristian Bănuță în cuvântul festiv.

Arhiepiscopul Râmnicului a mulțumit pentru gândurile împărtășite și a subliniat că lucrarea lui Dumnezeu se săvârșește în fiecare dintre noi, iar atunci când îți încredințezi viața lui Dumnezeu, Acesta lucrează, împărtășindu-ne din prea plinul darurilor Sale cele bogate. Sfântul Ignatie Teoforul învață că „acolo unde este episcopul, acolo este și Biserica”, de aceea, sărbătoarea de astăzi este sărbătoarea întregii Arhiepiscopii a Râmnicului.

Bucuria evenimentului a reunit autorități locale, reprezentanți ai instituțiilor publice de cultură, slujitori ai sfintelor altare, viețuitori ai mănăstirilor și credincioși, care au dorit să se facă părtași bucuriei Înaltpreasfinției Sale și a întregii Arhiepiscopii.

Restituiri.

Valori de patrimoniu ale spiritualității ortodoxe vâlcene

Expoziție de fotografie și expoziție cu vânzare din rucodelia viețuitorilor din mănăstirile vâlcene

În zilele de 17 și 18 iunie, Arhiepiscopia Râmnicului a organizat, împreună cu Asociația *Renașterea Obiceiurilor și Tradițiilor Românești*, cea de-a doua ediție a Evenimentului spiritual-cultural *Restituiri. Valori ale spiritualității ortodoxe vâlcene*.

Manifestările, organizate cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie, au debutat cu vernisarea Expoziției de fotografie *Privind din înălțimi lăcașurile de închinare*, urmată de expoziția cu vânzare din rucodelia monahilor și a monahiilor din Arhiepiscopia Râmnicului - mănăstirile Bistrița, Hurezi, Arnota, Dintr-un Lemn, Govora, Jgheaburi, Surpatele, Ostrov, Turnu, Sărăcișeni, Iezer și Antim - și din Arhiepiscopia Dunării de Jos - mănăstirile *Adormirea Maicii Domnului* din localitatea Adam, județul Galați, *Sfântul Ierarh Vasile cel Mare* din Galați, *Adormirea Maicii Domnului* din Vladimirești, județul Galați, și *Sfântul Mare Mucenic Pantelimon* din localitatea Lacul Sărat, județul Brăila -, și de expoziția de pictură pe sticlă realizată de elevi din școlile vâlcene.

Expoziția-târg „Restituiri. Valori ale spiritualității ortodoxe vâlcene”, ajunsă la ediția a doua, anul acesta cunoaște o amploare deosebită, prin cooptarea în această lucrare a mai multor mănăstiri din alte eparhii ale Patriarhiei Române, dar și a unor ateliere de rucodelie, precum Atelierul „Sfântul Evanghelist Luca” și Atelierul „Maria Brâncoveanu”, ale Seminarului Teologic Ortodox „Sfântul Ierarh



Nicolae” din Râmnicu-Vâlcea. Scopul acestei expoziții cu vânzare este, pe de o parte, punerea în valoare a incommensurabilului patrimoniu al spiritualității monahale vâlcene, cât și reîntoarcerea la valorile artistice autentice ale neamului nostru românesc, în zilele noastre promovându-se de prea multe ori kitsch-ul, chiar urâtul. Expoziția de față este un semnal de alarmă în sensul că trebuie să ne reîntoarcem către rădăcinile neamului acesta, dar și o încercare de a



arăta că filocalia, iubirea de frumos, este încă, slavă lui Dumnezeu, cultivată în Biserica noastră, iar produsele mănăstirești, fie ele obiecte de artă sau, de ce nu, chiar și tradiția culinară mănăstirească, sunt roade ale rugăciunii monahului, ale trăirii acestuia în Duhul Adevărului, a subliniat Părintele Ștefan Zară, Consilier cultural al Arhiepiscopiei Râmnicului.

Prezent la eveniment, domnul Academician Dinu Săraru, fiu al meleagurilor vâlcene și mare iubitor al artelor tradiționale, a apreciat inițiativa Arhiepiscopiei Râmnicului



Târgul-expoziție de la Râmnic al mănăstirilor s-a înfățișat și ca un factor de educație morală și cetățenească și ca un factor de educație estetică și am văzut cu satisfacție cum numeroși vizitatori rămâneau fascinați în fața icoanelor de la Bistrița și a țesăturilor și cusăturilor de la Hurezi, în fața argumentelor editoriale de la Arnota și ale atelierului de pictură de aici, care a realizat icoane de un mare har artistic, dar și al laboratorului de medicamente și cosmetice al acestei mănăstiri, al pânzeturilor de la Galați și al odăjdiilor și costumelor și iilor produse în Arhiepiscopia Dunării de

de a promova artele românești autentice, care implică profunde resorturi spirituale, spre o adevărată cultură a duhului, și a mărturisit:

Este o inițiativă, nu numai inspirată și originală, dar demnă și de toată lauda, pentru că vine să sporească astfel, convingător, sentimentul și argumentele identității naționale românești, pe care Biserica noastră Ortodoxă dovedește că o slujește pilduitor.

Arhiepiscopul Râmnicului, Dr. Varsanufie, arhiepiscopul cărturar de azi al Olteniei de sub munte, însoțit de împătimirea pentru civilizația rurală, pentru cercetarea și promovarea ei, inclusiv a doamnei Iuliana Mateescu, a stimulat și apoi a chemat la o expoziție reprezentativă toate vetrele mănăstirești vâlcene, la un vernisaj al artei produse încă din istoria medievală în aceste vetre de spiritualitate ortodoxă.

Jos, a icoanelor pe sticlă de la Igheaburi și, în sfârșit, al sculpturilor în lemn realizate la Surpatele.



Succesul a fost indiscutabil și a fost susținut de o bogată participare, de un numeros public vizitator, încântat să redescopere sau, când e vorba de tinerele generații, să afle faptul că în spațiul mănăstiresc călugări și călugărițe se consacră deopotrivă slujirii altarului și artei tradiționale românești, sub cele mai diverse aspecte ale ei.

Subliniez meritul unei inițiative care poate transforma Râmnicul voievodal creștin într-un spațiu asemănător aceluia care la Hurezi strânge la un loc toată ceramica românească. Sper că inițiativa de la Râmnic se va bucura de ecou și că foarte curând la Râmnic ne vom întâlni anual cu o tulburătoare imagine a spiritualității românești de azi pe altarul căreia slujesc inspirat, devotat, cu drag de țară, mănăstirile și astfel, Biserica noastră Ortodoxă.



Sfinții Împărați Constantin și Elena prăznuiți la Mănăstirea Hurezi



La sărbătoarea hramului bisericii mari a Mănăstirii Hurezi, așezată sub ocrotirea Sfinților Împărați Constantin și Elena, Sfânta Liturghie a fost săvârșită de către Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, împreună cu un sobor de preoți și diaconi.

În cuvântul de învățătură împărtășit obștii monahale și închinătorilor, Părintele Arhiepiscop a tâlcuit pericopa evanghelică a vindecării orbului din naștere.

Această pericopă evanghelică ne învață pe de o parte că bolile care vin asupra noastră pot fi consecințele păcatelor noastre și, de aceea, trebuie să căutăm mai întâi vindecarea sufletului, iar abia apoi vindecarea trupului. Totodată, trebuie să învățăm de la orbul din Evanghelie nădejdea, întrucât orbul, deși nu se gândea că cineva i-ar mai putea reda vederea, avea nădejdea că Dumnezeu va înmuia inimile celor de lângă El și nu-l va lăsa să-și piardă viața. De asemenea, învățăm că trebuie să devenim nu doar recunoscători față de darurile pe care Dumnezeu le revarsă asupra noastră, ci trebuie să devenim și mărturisitori prin cuvânt, precum și prin faptele noastre (...).

Sfinții Împărați Constantin și Elena, numiți de Biserică „cei întocmai cu Apostolii”, au devenit mărturisitori ai drepte credințe de pe cea mai înaltă treaptă a ierarhiei politice, iar mărturisirea lor nu s-a limitat doar la așezarea semnelor Sfintei Cruci în confruntările militare ale împăratului, ci a continuat în întreaga lor viață, prin Edictul de la Milan, care acorda libertate creștinilor, devenind protector al acestora, prin cinstirea duminicii, ca zi a Învierii Domnului, și prin apărarea drepte credințe, în cadrul Sinodului I Ecumenic de la Niceea, care a formulat învățătura despre Dumnezeu Tatăl și Dumnezeu Fiul, precum o avem și astăzi în Simbolul de credință, în Crez.



Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul prăznuită la Mănăstirea Stânișoara

Sâmbătă, 24 iunie, de praznicul Nașterii Sfântului Prooroc Ioan Botezătorul, Înaltpreasfințitul Părinte Arhiepiscop Varsanufie a săvârșit Sfânta Liturghie la Mănăstirea Stânișoara, înconjurat de un ales sobor de preoți și diaconi.

În cuvântul de învățătură împărtășit obștii monahale și închinătorilor care au urcat Muntele Cozia, Părintele Arhiepiscop a subliniat:

Sfântul Prooroc Ioan este numit „Înaintemergător”, întrucât a fost prevestit de proorocii Vechiului Testament, fiind identificat de Proorocul Isaia drept „glasul celui care strigă în pustie”, pregătind omenirea pentru venirea Mântuitorului Hristos. Este cunoscut în tradiția Bisericii și drept „Botezătorul”, întrucât el, robul, și-a pus mâna pe creștetul Stăpânului, el, cel creat, a îndrăznit să se atingă și să-L boteze pe Creator. Sfântul Ioan a botezat și a mărturisit pe Cel Care avea toată puterea în cer și pe pământ. El a închis șirul proorocilor care au prevestit întruparea Mântuitorului nostru Iisus Hristos, arătând lumii pe Cel proorocit, fapt pentru care și este numit „cel mai mare dintre prooroci” și este cinstit în rândul sfinților, atât în ziua morții, cât și în ziua nașterii sale, spre deosebire de toți ceilalți sfinți. Viețuirea sa, după mărturia Sfântului Evanghelist Luca, era una aspră, cu hrană pustnicească, și de aceea a fost ales ocrotitor al călugărilor și al pustnicilor.

Sfântul Ioan s-a născut din făgăduință sfântă, fiind fiul arhiereului Zaharia și al Elisabetei, rudenia Maicii Domnului. Aflându-se Elisabeta înaintată în vârstă, Dumnezeu s-a îndurat de rugăciunile ei și ale soțului ei, dăruindu-le un prunc, a cărui naștere s-a vestit prin Arhanghelul Gavriil, cel ce i-a binevestit și Sfintei Fecioare Maria, Nașterea Mântuitorului Hristos. Biserica îl cinstește pe Sfântul Ioan, „Îngerul pustiei”, ca pe cel ce a deschis calea Domnului și a mers mai înainte la iad ca să binevestească și acolo Învierea, iar o dată cu el îi cinstește și pe fericiții săi părinți, Zaharia și Elisabeta, care au împlinit toată dreptatea Legii celei Vechi, din care Legea cea Nouă a crescut ca o împlinire dumnezeiască și ca o arvună a Ierusalimului cersc.

Viața Sfântului Ioan Botezătorul ne întărește pe fiecare dintre noi să iubim dreptatea și să-L mărturisim pe Domnul nostru Iisus Hristos.



Mănăstirea Cozia și-a prăznuit hramul: *Sfânta Treime*

Drept mărturie a credinței statornice a poporului român, Praznicul *Sfintei Treimi* a fost așezat ca hram al multor ctitorii voievodale, mănăstiri, schituri și biserici parohiale, între care și Mănăstirea Cozia.

Luni, 7 iunie, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie a săvârșit Sfânta Liturghie în altarul de vară al mănăstirii, împreună cu un ales sobor din care au făcut parte părinți stareți și slujitori ai obștilor monahale, dar și părinți din comunitățile parohiale din zonă.

Învățătură despre Dumnezeu este cuprinsă mai întâi în dumnezeieștile Scripturi ale Vechiului și ale Noului Testament și, de asemenea, în Sfânta Tradiție. Dumnezeu Se descoperă omului încă din cartea Facerii. Tatăl este Cel Care crează lumea prin puterea Cuvântului Său, precum mărturisesc Sfinții Părinți, „prin Fiul, în Duhul Sfânt”. În continuare, mărturisesc proorocii. Astfel, Proorocul Isaia vede în descoperire cum Dumnezeu este slăvit de către sfinții îngeri, cu întreită cântare: „Sfânt, Sfânt, Sfânt Domnul Savaot!” (Isaia VI, 3). În mod desăvârșit însă, Dumnezeu Se descoperă omului în Noul Testament, prin întruparea Fiului Său, Cel Unul născut, cum spune Sfântul Apostol Pavel: „S-a deșertat pe Sine, chip de rob luând, făcându-Se asemenea oamenilor și la înfățișare aflându-Se ca un om, S-a smerit pe Sine, ascultător făcându-Se până la moarte, și încă moarte pe cruce. Pentru aceea, și Dumnezeu L-a preînălțat și I-a dăruit Lui nume, care este mai presus de orice nume; Ca întru numele lui Iisus tot genunchiul să se plece, al celor cerești și al celor pământești și al celor de dedesubt. Și să mărturisească toată limba că Domn este Iisus Hristos, întru slava lui Dumnezeu-Tatăl” (Filipeni II, 7) (...).

Mărturisirea Sfintei Treimi este asumată și de către Sfinții Apostoli, care își încheiau epistolele cu această binecuvântare, în numele Sfintei Treimi: „Harul Domnului nostru Iisus Hristos și dragostea lui Dumnezeu și împărtășirea Sfântului Duh să fie cu voi cu toți!” (II Corinteni XIII, 14), a precizat Arhiepiscopul Râmnicului, în cuvântul de învățătură împărtășit celor prezenți.





Arhiepiscopul Râmnicului a așezat în Biserica Adormirea Maicii Domnului din Drăgășani o răclă cu moaștele **Sfântului Teodosie de la Brazi**



În data de 11 iunie, în Duminica *Tuturor Sfinților*, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie a săvârșit Sfânta Liturghie la Biserica Adormirea Maicii Domnului din Drăgășani, unde a așezat și răclă cu moaștele Sfântului Sfințit Mucenic Teodosie de la Mănăstirea Brazi.

În duminica aceasta, în care îi prăznuim pe toți sfinții lui Dumnezeu, știuți și neștiuți, avem prilejul ca fiecare dintre noi să-și afle ajutor potrivit îndeletnicirii lui. De aceea, în calendarul creștin au și fost așezate mai multe cete de sfinți, prooroci, apostoli, ierarhi, mucenici, cuvioși, doctori fără de arginți (...).

Toți sfinții sunt numiți de către Mântuitorul Hristos „prietenii ai Săi, care locuiesc împreună cu El”. Prin viața lor, sfinții ne încredințează că prin săvârșirea faptelor bune, prin mărturisirea dreptei credințe, prin păzirea rânduielilor bisericești, prin rugăciune și post, fiecare om își poate sfinți viața.

Prin mila lui Dumnezeu, Municipiul Drăgășani a fost binecuvântat astăzi cu o părticică din moaștele Sfântului Sfințit Mucenic Teodosie, mitropolitul Moldovei, cel care și-a sfârșit viața mucenicește în ținutul Vrancei, la Mănăstirea Brazi, unde se află și astăzi sfintele sale moaște, fiind cinstit drept ocrotitor al viticultorilor.

Prin așezarea sfintelor sale moaște în această biserică, Sfântul Teodosie de la Brazi devine astfel ocrotitorul Municipiului Drăgășani. De aceea, începând cu anul acesta, în fiecare zi de 22 septembrie va fi săvârșită aici slujba de priveghere și o procesiune cu sfintele sale moaște, spre binecuvântarea tuturor celor care cultivă viață-de-vie în această regiune, precum și a tuturor credincioșilor. De asemenea, am rânduit ca în fiecare zi de miercuri să fie citit aici Acatistul sfântului, spre întărirea în credință și curajul mărturisitor a tuturor celor care îi vor cere ajutorul, a precizat în cuvântul de învățătură Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie.





La Praznicul *Înălțării Domnului* Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, a săvârșit Sfânta Liturghie la Catedrala Arhiepiscopală Sfântul Ierarh Nicolae din Râmnicu-Vâlcea.

După săvârșirea Sfintei Liturghii, *Ziua Eroilor* a fost marcată în mod deosebit la Cimitirul *Cetățuia*, în fața Monumentului Eroilor, unde Înaltpreasfinția Sa a săvârșit slujba de pomenire pentru toți eroii

Înălțarea Domnului și Ziua Eroilor la Râmnicu-Vâlcea

neamului românesc, *ostași și luptători români, din toate timpurile și din toate locurile, care s-au jertfit pe câmpurile de luptă, în lagăre și în deportări, pentru apărarea patriei și a credinței ortodoxe strămoșești, pentru întregirea neamului și pentru libertatea și demnitatea poporului român.*

La evenimentul comemorativ au participat oficialitățile județene și locale, reprezentanți ai instituțiilor sociale și culturale din județul Vâlcea, ai asociațiilor cadrelor militare în rezervă, ai partidelor politice și ai membrilor societății civile, precum și numeroși credincioși, elevi și profesori din instituțiile de învățământ din Râmnicu-Vâlcea.

Evenimentul a început cu intonarea *Imnului național* și a continuat cu slujba de pomenire pentru eroii neamului nostru românesc. În semn de omagiu și recunoștință pentru cei care s-au jertfit pe câmpurile de luptă, la Monumentul Eroilor au fost depuse mai multe coroane de flori din partea autorităților publice județene și locale. Au depus flori și elevi ai mai multor școli și licee din oraș, însoțiți de directorii și profesorii de Religie, timp în care s-a interpretat *Imnul eroilor*.

În încheierea evenimentului comemorativ, cu mare solemnitate, a avut loc defilarea Gărzii de Onoare, formată dintr-un detașament constituit din militari genști de la Centrul de Instruire pentru Geniu *Panait Donici*, și parada mai multor unități specializate ale Ministerului Administrației și Internelor.





Duminică, 4 iunie, la Praznicul Pogorării Sfântului Duh, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie a săvârșit Sfânta Liturghie în Catedrala Arhiepiscopală din Râmnicu-Vâlcea, înconjurat de un sobor de preoți și diaconi.

În cuvântul de învățătură adresat celor prezenți la praznic, Chiriarhul Râmnicului a reafirmat învățătura Părintelui Dumitru Stăniloae, care arăta că Duhul Sfânt prilejuiește în mod special comuniunea (II Corinteni XIII, 13; Filipeni II, 1): *Duhul ne ferește de singurătatea ucigătoare; de aceea, El este „Mângâietorul”. Totdeauna El îți oferă o comuniune. În El, găsește oricine o mângâiere. El ne asistă totdeauna. El ne înviorează bucuria noastră de Dumnezeu. El este „de-Viață-Făcătorul”.* În Duhul Sfânt cunoaștem și mărim pe Dumnezeu, și ne bucurăm de El. Duhul Sfânt dă mărturie conștiinței noastre despre Dumnezeu (I Corinteni XII, 3-9). Sfântul Atanasie cel

Pogorârea Sfântului Duh la Catedrala Arhiepiscopală

Mare zice: „Noi, fără Duhul, suntem străini și depărtați de Dumnezeu, iar prin împărtășirea de Duhul ne unim cu Dumnezeirea. Deci, a fi în Dumnezeu nu e un lucru al nostru, ci al Duhului Sfânt, Care este în noi și rămâne în noi atâta timp cât Îl păstrăm în noi prin mărturisire”. Duhul e Sfântul și Sfințitorul, prin fidelitatea cu care asistă pe ceilalți, prin fidelitatea pe care o întreține în ceilalți față de Dumnezeu și întreolaltă. Ține de Duhul să participe și să Se facă participat ca Persoană. El e expresia generozității lui Dumnezeu, a uitării lui Dumnezeu de Sine în „ieșirea” Lui la creaturi. El e bucuria lui Dumnezeu de ele și a lor de Dumnezeu.

Pogorârea Sfântului Duh este actul de trecere a lucrării mântuitoare a lui Hristos, din umanitatea Sa, în oameni. Astfel, Biserica se constituie prin această extindere a vieții lui Hristos în noi.

Având în vedere că prin Duhul ne împărtășim de Hristos, în Biserica Ortodoxă sfintele slujbe încep cu rugăciunea adresată Sfântului Duh: „Împărate Ceresc, Mângâietorul, Duhul Adevărului, Care pretutindeni ești și pe toate le plinești; Vistierul bunătăților și Dătătorule de viață, vino și Te sălășluiește întru noi și ne curățește pe noi de toată înșelăciunea și mântuiește, Bunule, sufletele noastre!”



După Sfânta Liturghie, Înaltpreasfinția Sa a săvârșit slujba Vecerniei plecării genunchilor, în cadrul căreia a citit cele șapte rugăciuni speciale de invocare a Sfintei Treimi și a binecuvântat ramurile de tei și de nuc.

12 martie 1929

Părintele Arhimandrit **Chesarie Gheorghescu** de la Mănăstirea *Dintr-un Lemn* a trecut la cele veșnice

Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, a săvârșit sâmbătă, 17 iunie, slujba înmormântării Părintelui Arhimandrit Chesarie Gheorghescu, fostul duhovnic și slujitor al Mănăstirii *Dintr-un Lemn*. Slujba religioasă a fost săvârșită în fața bisericii voievodale *Nașterea Maicii Domnului*, în prezența a numeroși preoți, monahi, monahii și credincioși din întreaga țară, cărora părintele le-a fost duhovnic iubitor și iscusit povătuitor.

Am primit cu întristare vestea trecerii din această viață a Părintelui Arhimandrit Dr. Chesarie Gheorghescu, vrednic slujitor al Bisericii noastre. Părintele Arhimandrit Chesarie Gheorghescu a fost Exarh al mănăstirilor din cuprinsul Arhiepiscopiei Bucureștilor în perioada 1977-1988 și slujitor al Catedralei Patriarhale din București. Preot misionar și harnic, apărător înțelept al tradiției monahale ortodoxe românești, cu o deosebită personalitate culturală și duhovnicească, Părintele Arhimandrit Chesarie Gheorghescu rămâne o pildă de dăruire pentru Biserica noastră. În aceste momente de întristare pentru toți cei care l-au cunoscut, ne rugăm Mântuitorului Iisus Hristos, Biruitorul morții și Domnul Vieții, să așeze sufletul slujitorului său, Arhimandritul Chesarie, împreună cu dreptii, în lumina și iubirea Preasfintei Treimi, unde nu este



durere, nici întristare, nici suspin, ci viață fără de sfârșit. Veșnica lui pomenire din neam în neam!, a transmis Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, în cuvântul său de mângâiere, rostit de către Părintele Protoiereu Nicolae Moga.

Părintele Arhimandrit Iustinian Cârstoiu a evocat în continuare personalitatea duhovnicească a Arhimandritului Chesarie Gheorghescu, iar Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, în cuvântul de mângâiere adresat obștii monahale și fiilor duhovnicești ai părintelui arhimandrit, a subliniat momente alese din viața mărturisitoare a cuviosului care a sprijinit cu



† 14 iunie 2017

prețul libertății și cu jertfă monahismul românesc: Părintele Arhimandrit Chesarie a fost un model de statornicie, trăind în rânduielile monahale vreme de 72 de ani (...). S-a născut la 12 martie 1929, în comuna Oșești, județul Vaslui, și a fost botezat Constantin. La vârsta de 16 ani a intrat ca frate la Mănăstirea Cozia, iar la 23 aprilie 1949 a fost tuns în monahism, cu numele Chesarie. În anul 1955 a terminat studiile liceale, la Seminarul Teologic de la Mănăstirea Neamț, ca șef de promoție. Și-a continuat studiile la Institutul Teologic din București, apoi, din anul 1956, la Academia Teologică din Moscova, cu o bursă din partea Patriarhiei Ruse.

În luna noiembrie 1960, la întoarcerea în țară, a fost arestat și condamnat la 10 ani de temniță grea, deoarece a divulgat la Roma, la Ambasada Americană din Atena, precum și la Redacția din Atena a ziarului „Vocea Libertății” celebrul Decret comunist nr. 410 din 1959, prin care se urmărea desființarea monahismului în România. A fost încarcerat în mai multe închisori din țară: Uranus - Arsenalul Armatei, Jilava, Dej, Gherla. A fost eliberat prin Decretul de amnistie a deținuților politici nr. 411 din 1964, stabilindu-i-se domiciliul forțat la Mănăstirea Dintr-un Lemn. Sub îndrumarea Părintelui Dumitru Stăniloae, și-a continuat cursurile de Doctorat, în cadrul Institutului Teologic din București. Vrednicul patriarh Justinian Marina l-a numit profesor de Dogmatică și Studiul Biblic, la Seminarul Teologic din Curtea de Argeș (1972-1977), apoi exarh al mănăstirilor din



Arhiepiscopia Bucureștilor (1977-1988). Părintele Arhimandrit Chesarie a trecut la cele veșnice în seara zilei de 14 iunie 2017, la vârsta de 88 de ani, în chilia sa de la Mănăstirea Dintr-un Lemn, în care L-a slujit neîncetat pe Dumnezeu și pe semenii săi, vreme de 52 de ani (...). Bucuria vieții mănăstirești a împărtășit-o sutelor de călugări și călugărițe din mănăstirile din eparhiile Râmnicului, Argeșului și Bucureștilor, cărora le-a devenit părinte duhovnicesc. De aceea, sfaturile și povețele sale trebuie să rodească în mănăstirea aceasta și este o datorie a fiilor săi duhovnicești de a împlini rânduiala părintelui. Este o datorie a fiecăruia dintre noi să-l pomenim la rugăciune și Îl rugăm pe Bunul Dumnezeu să așeze sufletul lui în rândul sfinților.

Sicriul cu trupul părintelui Chesarie a fost purtat de monahi, în sunet de clopot, în jurul bisericii, după care a fost așezat în mormântul pregătit în incinta mănăstirii, într-o nădejde de învierii și a vieții de veci.



Seminar național: *Avva Ghelasie de la Frăsinei*, o icoană contemporană a isihasmului românesc

Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Sala Iosif Episcopul a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica din Arhiepiscopia Râmnicului a găzduit, în data de 27 mai, cea de-a VI-a ediție a Seminarului național dedicat personalității și operei Cuviosului Ghelasie de la Mănăstirea Frăsinei.



Seminarul de anul acesta, intitulat *Icoana, Rugul aprins al isihasmului carpatin*, organizat cu sprijinul Editurii *Platytera*, a reunit în dezbatere, ca în fiecare an, ucenici ai Cuviosului Ghelasie, oameni care l-au cunoscut și care i-au ascultat îndemnurile duhovnicești, preoți și credincioși interesați de viața și învățăturile marelui duhovnic de la Frăsinei.

În cuvântul de binecuvântare, transmis de către Părintele Consilier Ștefan Zară, intitulat *Avva Ghelasie de la Frăsinei*, o icoană contemporană a isihasmului românesc, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie a subliniat: *Viața creștină autentică este reprezentată de permanenta luptă pentru dobândirea Împărăției celei cerești, prin transformarea duhovnicească a omului, spre creșterea lui de la chip la asemănarea cu Dumnezeu. Această transformare se realizează cu mult efort, dar mai cu seamă cu ajutorul Preabunului Dumnezeu, prin mijlocirile sfinților, bineplăcuții Săi.*

Părinții duhovnicești, prin sfințirea vieții proprii, devin pentru ucenicii lor modele de urmat într-

totul. Urmarea părintelui duhovnicesc, ca model de viață, este strâns legată de imitarea vieților sfinților. Imitarea lor este, practic, un fel de apropiere de ei, la nivel duhovnicesc. Raportarea continuă la sfinți, dar și la părințele duhovnicesc, la părințele cu viață îmbunătățită, îl face pe credincios să își însușească

modul de viață al acestora, să devină cumva în aceeași cugetare cu ei. Importanța lor în viața credincioșilor ne face să și subliniem importanța revalorificării lor în viața cotidiană. Cuviosul Părinte Ghelasie, fost viețuitor în Mănăstirea Frăsinei, subliniază în scrierile sale în chip excepțional acest fapt.

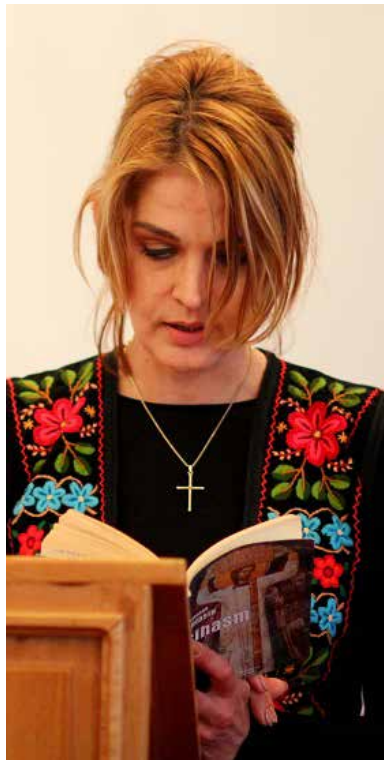
Realitățile vieții duhovnicești, prezentate în scrierile Cuviosului Ghelasie, au

rădăcinile bine înfipte în curentul filocalic, în care iubirea, viața liturgică și orientarea spre asceză ocupă rolul principal. Prin viața sa deosebită, Avva Ghelasie a întărit toate aceste coordonate ale monahismului românesc, ucenicind pe lângă pustnici cu viață deosebită, contemporani nouă, precum Cuviosul Arsenie Praja, și născând, la rândul lui, pe foarte mulți ucenici, spre trăirea autentică în monahismul românesc, pe care cuviosul deseori îl numea „carpatin”.

Părintele Dumitru Stăniloae, într-un cuvânt din volumul opt al *Filocaliei* românești, sublinia faptul că „sihaștrii aceștia au fost de fapt foarte populari în trecutul nostru; s-a recunoscut rolul lor în susținerea puterii de rezistență a poporului nostru în vreme de prigoană (...); ei nu erau niște pustnici nepăsători față de lume, în sensul celor ce trăiau în reclusiune în Occident sau chiar în Muntele Athos. Ei ajutau în tot felul poporul în greutățile lui”.

În acest sens, îl vedem și pe Părintele Ghelasie de la Frăsinei: cuvioșia sa a fugit de lume, însă a iubit cu o putere de nedescris oamenii, purtându-i în rugăciunile sale și povățuindu-i cu timp și fără timp. Puțini dintre cei care locuiesc în afara mănăstirii știu că viața unui monah înseamnă jertfă neconținută, că viața unui monah înseamnă să te rogi fără sfârșit, nu numai pentru cei de lângă tine, ci și pentru lumea întreagă. Monahul neavând





avere, singura milostenie pe care poate să o facă este rugăciunea. Cuviosul Ghelasie a știut să facă această milostenie, pe care a împlinit-o din preaplinul inimii sale de Cuvântul lui Dumnezeu.

Teologia filocalică subliniază în nenumărate rânduri faptul că în ascultarea fiului duhovnicesc față de îndrumătorul său stă toată taina isihiei, a dobândirii liniștii. Părintele Ghelasie adâncește în scrierile sale acest aspect al spiritualității isihaste, scriind: „Mă aduc ție, Avva, ca pe o prescură pe care primește-o și

liturghisește-o ca Liturghie a vieții mele, care să mă împărtășească din Euharistia Mântuirii”. Astfel vedem că ascultarea este virtutea cea mai înaltă, prin care se combate iubirea de sine, care este maica patimilor.

În zilele noastre, pare că Dumnezeu a luat darul cuvântului cu putere, însă nu este așa. Sigur se poate observa că în aceste vremuri a scăzut mult ascultarea față de duhovnic, dorința de a împlini fără ezitare cuvântul primit, și de aceea nici cuvântul nu mai are atâta forță, însă nu putem spune că suntem lipsiți de darul cuvântului, de sfătuitori plini de putere duhovnicească. Și astăzi în mănăstirile noastre sunt părinți și mame cu viețuire sfântă, care îndrumă ucenici spre o viețuire duhovnicească.

Între participanți s-au aflat și Arhimandritul Hristofor Bucur, Protosinghelul Varsanufie Gherghel, Ieromonahul Valerian Pâslaru, Maria Ploae, Manuela Hărăbor, Părintele Costin Butnar, Profesorul Gheorghe Mustață, Florin Caragiu, directorul Editurii Platytera, și domnul Ștefan Popescu, fratele Părintelui Ghelasie de la Frăsinei. În cadrul evenimentului a avut loc lansarea volumului Ieromonahul Ghelasie - Memoriile unui isihast.



Filocalie carpatină (I), apărut la Editura Platytera, împreună cu volumul în varianta audio, în lectura actorilor Maria Ploae și Damian Oancea.

În cuvântul său, Părintele Arhimandrit Ioanichie Popescu, starețul Mănăstirii Frăsinei, a adăugat: Frăsineii este mănăstirea în care, timp de 30 de ani, părintele Ghelasie și-a sporit darurile. Felul în care s-a vorbit de părintele Ghelasie îl arată urmașilor noștri ca un profesor, ca un filosof, care încearcă un nou sistem de gândire. Și trebuie să avem grijă, pentru că părintele Ghelasie nu a fost așa.

Ceea ce s-a trecut cu vederea a fost esențialul: părintele Ghelasie a fost în primul rând călugăr, în adevăratul sens al cuvântului, iar un călugăr care își împlinește menirea sa este, deopotrivă, și mistic, și filosof, și teolog, și duhovnic. Călugăria este izvorul care adapă aceste laturi; dacă smulgem o latură de la acest izvor, ea secătuiește și moare sau ajunge, cum zicea părintele Ghelasie, un „divin luciferic”.

Să vorbim despre Sfântul Simeon Stâlpnicul, despre minunile lui, coborându-l de pe stâlpul în care s-a nevoit, este ca și când am spune că am cules mere dintr-un nuc. Ceea ce învățăm de la părintele Ghelasie este că tot ce rămâne în urma noastră sunt faptele, de care vom da și răspuns înaintea lui Dumnezeu.

Vorbind despre faptele părintelui Ghelasie de la Frăsinei, trebuie să le și urmărim. Nu părintele Ghelasie a fost cineva, ci faptul că el a urmat cu tărie îndemnul Sfinților Părinți ai Ortodoxiei, că s-a supus rânduielilor lăsate de ei. Toți cei care au vorbit și au făcut, aceia au rămas pilde pentru noi. Dacă și noi vrem să vorbim, înseamnă că trebuie să și facem, iar cum să facem aflăm din faptele celui care a fost călugăr de Frăsinei, părintele Ghelasie.



Slujitorii sfintelor altare din Arhiepiscopia Râmnicului s-au întrunit în conferințe preoțești de primăvară

În zilele de 11 și 23 mai, cu binecuvântarea și în prezența Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, s-au desfășurat conferințele preoțești de primăvară, la care au participat preoții din cele patru protopopiate ale Arhiepiscopiei Râmnicului, respectiv: Râmnicu-Vâlcea, Drăgășani, Horezu și Călimănești.

Întrunirea preoților a fost deopotrivă un moment duhovnicesc, prin participarea la Sfânta Liturghie săvârșită în Catedrala Arhiepiscopală *Sfântul Ierarh Nicolae*, dar și cultural-administrativ, prin tematica dezbătută în cadrul lucrărilor desfășurate în Sala *Iosif Episcopul a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica* din cadrul Centrului Eparhial.

La începutul celor două conferințe preoțești, Înaltpreasfințitul Părinte Arhiepiscop Varsanufie a subliniat că întâlnirile preoților constituie un prilej de identificare a unor mijloace de eficientizare a misiunii pastoral-misionare, cultural-educative și social-filantropice care se desfășoară în parohii, cu scopul de a putea oferi soluții pentru depășirea situațiilor de criză, dar și de a rămâne statornici valorilor evanghelice. Totodată, Părintele Arhiepiscop i-a îndemnat pe preoți ca pe parcursul *Anului omagial al iconarilor și pictorilor bisericești* să intensifice activitatea catehetică în parohii, pentru a

descoperi rolul icoanei în cultul Bisericii și în viața duhovnicească a creștinilor, dar și pentru identificarea tinerilor care au talent și manifestă dorința de a picta icoane ortodoxe, pentru a fi sprijiniți în cultivarea aptitudinilor vocaționale.

Referitor la activitățile prilejuite de *Anul comemorativ al Patriarhului Justinian Marina și al apărătorilor Ortodoxiei în perioada comunistă*, Înaltpreasfinția Sa a prezentat proiectele culturale desfășurate în Arhiepiscopia Râmnicului pentru cinstirea personalității celui de-al treilea patriarh al Bisericii Ortodoxe Române, precizând: *Nădăjduim să vă invităm, în luna septembrie, la sfințirea Mănăstirii Sfântul Mare Mucenic Gheorghe din Suiești. Înălțată în satul natal al Patriarhului Justinian Marina, această mănăstire va fi o replică arhitecturală a Mănăstirii Schitul Maicilor din București, care a avut mult de suferit în perioada comunistă, din întregul ansamblu monahal mai păstrându-se astăzi decât biserica. Noua ctitorie va cinsti memoria acestui vrednic de pomenire patriarh al Bisericii noastre, fiu al plaiurilor vâlcene.*

În încheiere, după prezentarea comunicărilor tematice, au fost analizate noile proiecte sociale inițiate în Arhiepiscopia Râmnicului, precum și o serie de aspecte care privesc buna organizare și activitatea cu tinerii care se desfășoară în parohii.



Colocviu: *Etapa râmniceană* în biografia Patriarhului Justinian Marina



În cadrul manifestărilor dedicate Anului comemorativ Justinian Patriarhul și al apărătorilor Ortodoxiei în timpul comunismului, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, joi, 18 mai, Sala Iosif Episcopul a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica a găzduit Colocviul *Etapa râmniceană* în biografia Patriarhului Justinian.



Organizat de Arhiepiscopia Râmnicului, împreună cu Forumul Cultural al Râmnicului, Fundația Culturală Sfântul Antim Ivireanul, Biblioteca Județeană Antim Ivireanul și Seminarul Teologic Ortodox Sfântul Ierarh Nicolae, colocviul a prezentat activitatea Patriarhului Justinian Marina desfășurată în perioada în care a fost director al Seminarului Teologic vâlcean și mai apoi preot paroh al Bisericii Sfântul Gheorghe din Municipiul Râmnicu-Vâlcea.

În debutul evenimentului, corul Seminarului Teologic a interpretat o serie de cântări specifice Praznicului Învierii Domnului, iar actrița Manuela Goleșcu a recitat versuri din creația Zoricăi Lațcu.

Cuvântul de binecuvântare al Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie a fost prezentat de către Părintele Consilier Nicoale Moga: *Patriarhul Justinian Marina a fost mai întâi învățător și preot în comuna natală, apoi director al Seminarului Teologic din Râmnicu-Vâlcea. Doisprezece ani a slujit ca paroh al Bisericii Sfântul Gheorghe din Râmnicu-Vâlcea, până în 1945. Publicațiile bisericești din anii*

'40 ai secolului trecut îl menționează pe preotul Ioan Marina ca fiind una dintre prezențele cele mai active în urbea vâlceană. La inițiativa sa a apărut prima bancă populară cooperatistă din țară, numită Banca Populară „Ajutorul” din Râmnicu-Vâlcea. În anii următori au luat ființă bănci populare preoțești și în celelalte județe din Oltenia. Din fondurile colectate au fost ajutați preoții internați în sanatorii și spitale, soțiile de preoți suferinde de diverse boli, studenți teologi, cantine școlare și cantina bisericilor din oraș.

În cadrul colocviului au susținut comunicări: Pr. Prof. Petre Mateiescu de la Seminarul Teologic vâlcean, Pr. Prof. Dr. Laurențiu Rădoi, Col.(r) Mihai Popa și doamna Zenovia Zamfir de la Biblioteca Județeană Antim Ivireanul din Râmnicu-Vâlcea.

Legat sufletește prin obârșie de păturile de jos, căror le-a închinat cu dragoste și dăruire toată viața și munca sa, părintele Marina avea strânse legături și cu oamenii politici și cu intelectualii vremii, în rândurile cărora, de asemenea, era cunoscut și bine apreciat. Prin muncă fără contenire, prin voință hotărâtă, prin clarviziune și realism, dublate de cinste, demnitate și moralitate exemplare, el s-a înălțat în elita clerului de mir, din care s-au recrutat, de-a lungul timpului, arhierii de mare valoare ai Bisericii noastre. Era socotit părintele celor necăjiți și oropsiți și sfătuitorul de bine al tuturor. Iubit și stimat, era dorit și așteptat pretutindeni pentru mireasma creștină desprinsă din vorba, din privirea și din purtarea sa, ce vedeau pe adevăratul apostol al lui Hristos, a precizat în comunicarea sa Părintele Ilie Stuparu, paroh al Bisericii Sfântul Gheorghe din Râmnicu-Vâlcea.



Evenimentul comemorativ a prilejuit și organizarea unei expoziții de carte și fotografie, prezentată de către domnul Colonel (r) Mihai Popa.

Salonul național de Literatură și Artă

Rotonda Plopilor Aprinși și Festivalul Cărții



Asociația culturală *Curierul de Vâlcea*, în parteneriat cu Arhiepiscopia Râmnicului, Consiliul Local și Primăria Municipiului Râmnicu-Vâlcea, Biblioteca Județeană *Antim Ivireanul*, Uniunea Scriitorilor din România - Filiala Sibiu și Primăria comunei Prundeni, a organizat în perioada 15-19 mai Salonul național de Literatură și Artă *Rotonda Plopilor Aprinși* (ediția a șaptea) și *Festivalul Cărții la Râmnic* (ediția a patra). Festivitatea de deschidere a avut loc în Sala Consiliului Județean, fiind prezenți alături de scriitorul Ioan Barbu, președintele Asociației Culturale *Curierul de Vâlcea*, domnul Florian Marin, Prefectul Județului Vâlcea, domnul Adrian Bușu, Vicepreședintele Consiliului Județean Vâlcea, doamna Carmen Preda, Viceprimarul Municipiului Râmnicu-Vâlcea, Părintele Ștefan Zară, Consilier cultural al Arhiepiscopiei Râmnicului, domnul George Călin, Ambasador cultural Convenția ONU – Geneva, domnul Conf. Univ. Dr. Remus

Grigorescu, directorul Bibliotecii *Antim Ivireanul* din Râmnicu-Vâlcea, scriitori, critici literari, artiști plastici, profesori, oameni de cultură, elevi și studenți ai instituțiilor de învățământ din Râmnicu-Vâlcea.

În cuvântul de binecuvântare, intitulat *Împărtășirea de cuvânt ca pregătire spre comuniunea euharistică*, prezentat de către Părintele Consilier Ștefan Zară, Înaltpreasfințitul Părinte Arhiepiscop Varsanufie a precizat: *Îndepărtarea noastră de literatură înseamnă îndepărtarea de Cuvânt, dar și îndepărtarea de neam. Cuvântul, Logosul, este numele Celei de a doua Persoane a Sfintei Treimi, Care S-a înomenit în Persoana Mântuitorului Hristos. Vedem în Sfânta Scriptură că Dumnezeu a făcut lumea văzută prin cuvânt, astfel cuvintele au rădăcini metafizice, provenind din lucrarea dumnezeiască.*

Întreaga literatură patristică prezintă cuvintele ca fiind o lucrare comunitară, de comuniune, de împărtășire. De unde și responsabilitatea noastră față de cuvânt. Fără îndoială că lucrul acesta ne lămurește și relația dintre cult și cultură, cea din urmă având rădăcinile adânc înfipte în cult. Cuvântul ne pregătește spre deplina noastră împărtășire de Hristos-Cuvântul, dar Acesta din urmă este și Singurul Care ne descoperă adevăratul înțeles al cuvintelor.

În partea a doua a manifestării, scriitorul Ioan Barbu a oferit trofee *Cerurile Oltului* unor personalități culturale, precum și *Premiul de excelență în cultură* - pentru Revista *Martyria*, editată de Editura *Praxis* a Arhiepiscopiei Râmnicului -, Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie, pentru inițiativa tipăririi și patronajul spiritual oferit publicației.



Salonul național de Literatură și Artă *Rotonda Plopilor Aprinși și Festivalul Cărții la Râmnic* au continuat cu o serie de întâlniri literare, lansări de carte, expoziții și diverse manifestări culturale.

629 de ani de la prima atestare documentară a Municipiului Râmnicu-Vâlcea: 20 mai 1388

Mesajul Înaltpreasfințitului Părinte Varсанufie,
Arhiepiscopul Râmnicului,
cu prilejul împlinirii a 629 de ani
de la prima atestare documentară
a Municipiului Râmnicu-Vâlcea

Este emoționant și de o specială însemnătate să rememorăm faptul că se împlinesc astăzi 629 de ani de la prima atestare documentară a municipiului Râmnicu-Vâlcea, reședința județului nostru, zi în care, în primul rând, trebuie să-I mulțumim lui Dumnezeu pentru toate binefacerile revărsate asupra tuturor locuitorilor acestei urbe, dar totodată să ne amintim și de înaintașii noștri, care au contribuit la dezvoltarea acestei localități în cursul istoriei.

Așa cum bine știm, prima mențiune documentară despre această localitate datează din 20 mai 1388, când Mircea cel Mare confirmă Mănăstirii Cozia stăpânirea la Râmnic a unei mori, dăruită de Dan I, și a unei vii, pe care o făcuse danie jupânul Budu, cu voia lui Radu I. Prima atestare ca oraș este din 4 septembrie 1389, când același domn al Țării Românești, Mircea cel Mare, menționa într-un hrisov că se află în „orașul domniei mele... numit Râmnic”. Dacă vorbim astăzi de 629 de ani de existență documentară a municipiului Râmnicu-Vâlcea, lucrul acesta este datorat fără nicio exagerare și Bisericii de aici, care a știut nu doar să dubleze activitatea economică din oraș, ci să o susțină la propriu și să stimuleze dezvoltarea spiritual-culturală și economică a municipiului Râmnicu-Vâlcea.

Activitatea neobosită a înaintașilor noștri a făcut posibilă înflorirea acestui

oraș, activitate ce a presupus jertfă și rugăciune. Așa cum aceștia au întemeiat și au făcut să dăinuie peste secole orașul, prin rugăciune, avem și noi, cei de astăzi, nevoie de multă rugăciune. Ea trebuie să întărească viața fiecăruia dintre noi. Nicio lucrare, nicio inițiativă, niciun gând al nostru nu trebuie să fie fără rugăciune. Să punem înaintea lui Dumnezeu intenția noastră, gândul nostru, și astfel cu siguranță vom birui. Să lucrăm fără încetare spre binele aproapelui nostru, purtându-l și în rugăciune.

Să ne rugăm Preamilostivului Dumnezeu să ne ajute să înălțăm în sufletele locuitorilor acestui oraș zid puternic, care să reziste la vijeliile vremurilor de acum și din viitor, așa cum și strămoșii noștri au înălțat zid puternic împrejurul urbei lor. Nu vom putea depăși ispitele acestui veac, greutățile lui, fără comuniunea reciprocă și fără a cere ajutor Mântuitorului Hristos, Cel Care este „Calea, Adevărul și Viață” (Ioan VI, 14). Dacă ne vom abate tot mai mult de la calea aceasta, ne vom îndepărta de gândul părinților și înaintașilor noștri, care au pus viața lor la temelia acestui oraș.

Felicităm organizatorii evenimentelor prilejuite de această sărbătoare locală pentru inițiativa și strădania depusă și rugăm pe Bunul Dumnezeu să-Și reverse darurile Sale cele bogate peste noi toți!

*La mulți ani cu împliniri
și spor în toată lucrarea cea bună!*

Cu arhierești binecuvântări,

† VARSANUFIE

Arhiepiscopul Râmnicului

Biserica Buna Vestire din Râmnicu-Vâlcea

Ctitorită la începutul secolului al XVI-lea, de către voievozii munteni, și rezidită din temelie în anul 1747, funcționează astăzi ca Paraclis Arhiepiscopal și păstrează spre închinare Icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului Îndrumătoarea.



Concert pascal susținut de *Corul preoților* din Protoieria Râmnicu-Vâlcea



Duminică, 7 mai, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie, la Biserica Sfinții Apostoli Petru și Pavel din Râmnicu-Vâlcea s-a desfășurat Concertul extraordinar al Coralei preoților din Protoieria Râmnicu-Vâlcea. În debutul evenimentului, Părintele Consilier Ștefan Zară a transmis binecuvântarea Chiriarhului Râmnicului, precizând: *Suntem încă în perioada pascală, în care nu doar cântarea de la strană, textul liturgic, îl pune cu prioritate înaintea ochilor noștri cei duhovnicești pe Hristos Domnul Cel înviat din morți, dar și inima noastră trăiește Învierea Domnului ca un fapt real și personal. Concertul din seara aceasta își împlinește scopul, dacă vom simți cântarea ca rugăciune, ca modalitate de a aduce doxologie lui Dumnezeu, și dacă ne pregătește pentru întâlnirea cu Hristos Domnul Cel înviat din morți.*



Dirijat de către Părintele Arhidiacon Prof. Dr. Codruț Dumitru Scurtu, Corala Preoților din Protoieria Râmnicu-Vâlcea a luat ființă în anul 2016, cu binecuvântarea și la inițiativa Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie.

În cadrul concertului au fost interpretate cântări bisericești specifice Praznicului Învierii Domnului, precum: Axionul *Îngerul a strigat*, după Varlaam Protosinghelul, armonizare de Pr. Prof. Dr. Nicolae Moldoveanu; cântarea *Rugămu-ne*, după Teodor Teodorescu; cântarea *Iubi-te-voi, Doamne*, compoziție de Evghenie Humulescu, armonizare Nicolae Lungu, solist Arhidiaconul Andrei Ovidiu Leonte; cântarea *Miluiește-mă, Dumnezeule*, după Gheorghe Cucu; cântările *Sub milostivirea Ta, Cât de mărit, Înnoiește-te noue Ierusalime, Doamne din cer*, de Etienne Mehul, *Doamne pe noi miluiește-ne*, solist Arhidiaconul Ioan Liviu Găman, *Mai lângă tronul Tău*, în aranjamentul Părintelui Arhidiacon Prof. Dr. Codruț Dumitru Scurtu, *Ziua Învierii*, după Ion Popescu-Pasărea, *Eu sunt Învierea*, și cântarea de biruință *Hristos a înviat* - triptic.

În încheiere, Părintele Cristian Bănuță, parohul Bisericii Sfinții Apostoli Petru și Pavel din Râmnicu-Vâlcea și Consilier în cadrul Sectorului Învățământ și Activități cu Tineretul al Arhiepiscopiei Râmnicului, a mulțumit Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie pentru binecuvântarea acordată corului de a susține un concert pascal, precum și preoților, părintelui dirijor și auditoriului.



Manifestări culturale: *Dor de Eminescu...*

128 de ani de la moartea poetului nepereche

Joi, 15 iunie, cu binecuvântarea și în prezența Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie, s-au desfășurat manifestările spiritual-culturale dedicate poetului Mihai Eminescu. În Catedrala Arhiepiscopală Sfântul Ierarh Nicolae, Înaltpreasfinția Sa a săvârșit Slujba parastasului pentru poetul național Mihai Eminescu, la finalul căreia a rostit cuvântul comemorativ *Mihai Eminescu și înveșnicirea neamului românesc*:



Mihai Eminescu, poetul neamului românesc prin excelență, nu a fost doar un poet al neamului nostru, nici măcar cel mai mare poet al românilor ci, mai mult decât atât, Eminescu este cel care a pus în versuri ca nimeni altul dorul de absolut și veșnicie al neamului românesc. Mihail Sadoveanu afirma despre poet că „a încercat să salveze ordinea istorică, proiectând-o într-o ordine mitică. Numărându-se printre cei mai înverșunați dușmani ai timpului ucigător de forme, Eminescu a găsit un aliat prețios pentru înlăturarea celor două categorii îngrăditoare ale libertății de gândire, timpul și spațiul”.

În același sens, Lucian Blaga vorbea, în „Spațiul mioritic”, despre Ideea Eminescu: „Ea este pentru noi, pentru neamul nostru, o idee forță. Nu știu în ce măsură izbutim să o facem să devină idee forță. Pentru creșterea noastră intelectuală, pentru devenirea noastră spirituală, este o idee esențială”. Geniu scriitoricesc, mare iubitor de neam și patrie, dar și - în ciuda tuturor celor ce au negat acest lucru - apărător al Ortodoxiei și mereu aplecat asupra valorilor Bisericii noastre. Pentru Constantin

Noica, Eminescu reprezenta „omul deplin al culturii românești”. El a adăugat: „Cu numele lui magic deschidem toate porțile spiritului. Dar nu e vorba de operele lui Eminescu, de cultura lui, de proiectele lui, de variantele lui, de comorile plutonice reținute sau sistemele de filozofie posibile; e vorba de tot: de spectacolul acesta extraordinar pe care ți-l dă o conștiință de cultură deschisă către tot”.

Poetul nepereche al literaturii noastre mereu s-a considerat un căutător al lui Dumnezeu și, de vreme ce Îl căuta, cu siguranță L-a și găsit, căci într-o mărturisire târzie, din ultima perioadă a vieții lui pământești, în bolnița Mănăstirii Neamț, de ziua lui, la 8 noiembrie 1886, un duhovnic al acestei mănăstiri a consemnat pe un Ceaslov că Mihai Eminescu a cerut să fie spovedit și împărtășit, iar după ce ieromonahul a împlinit acestea, Eminescu i-a sărutat mâna și i-a zis: „Părinte, să mă îngropați la țărmul mării, lângă o mănăstire de maici și să ascult în fiecare seară, ca la Agafton, cum cântă Lumină lină”.

Manifestările au continuat la statuia și teiul poetului, statornicite în incinta Centrului Eparhial la inițiativa Chiriarhului Râmnicului, precum și în Sala Iosif Episcopul a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica. Prinosul de recunoștință a fost adus de către Trupa de teatru Constantin Popian a Arhiepiscopiei Râmnicului, coordonată de doamna Doina Miglezi, precum



și de către soprana Monica Scurtu, acompaniată la pian de doamna Galina Nemțeanu, și de Corul Seminarului Teologic Sfântul Ierarh Nicolae, dirijat de Părintele Arhidiacon Codruț-Dumitru Scurtu, care au susținut un moment artistic de excepție, recitând și cântând versuri din creația eminesciană.



A șasea ediție a Simpozionului național *Biserica și Armata României – Tradițiile conlucrării*

Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, în parteneriat cu Academia Oamenilor de Știință din România și Centrul de cercetare al conlucrării Bisericii Ortodoxe cu Armata României General Paul Teodorescu cu sediul la Mănăstirea Dintr-un Lemn, Arhiepiscopia Râmnicului a organizat vineri, 23 iunie, Simpozionul național *Biserica și Armata României – Tradițiile conlucrării*, în cadrul căruia a avut și loc lansarea Revistei *Misiunea*.

Evenimentul s-a desfășurat în Sala Iosif Episcopul a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica, bucurându-se de participarea unor prestigioși profesori de istorie de la universități din țară, preoți, cercetători, reprezentanți ai instituțiilor de comandă, de instrucție și de învățământ militar.

În cuvântul de binecuvântare, intitulat *Misiunea și mărturisirea - repere ale trăirii întru Adevăr*, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie a subliniat:

Lucrarea Bisericii în lume, ca și continuare a lucrării Mântuitorului Hristos, arată lumii adevărul lui Dumnezeu: „Eu spre aceasta M-am născut și pentru aceasta am venit în lume, ca să dau mărturie pentru adevăr; oricine este din adevăr ascultă glasul Meu” (Ioan XVIII, 37). Sfânta Scriptură ne arată fără putință de tăgadă că Împărăția lui Dumnezeu nu se poate dobândi decât mărturisind Adevărul, adică pe Hristos Domnul, Care se identifică cu acesta și, în același timp, împlinind porunca lucrării misionare, aceea de a-L vesti pe Hristos Cel înviat.

Credința și mărturisirea ei este condiție esențială pentru dobândirea mântuirii: „Cel ce va crede și se va boteza se va mântui” (Marcu XVI, 16). Viața Bisericii este împletită cu misiunea, ca poruncă a lui Hristos Domnul dată nu doar Sfinților Apostoli, ci și tuturor credincioșilor: „Mergând, învățați toate neamurile” (Matei XXVIII, 19). În același sens, Sfântul Apostol Pavel mărturisește: „Vai mie, de nu binevestesc” (I Corinteni IX, 16).

Același apostol ne învață, în Epistola către Romani, spunând: „Cu inima se crede spre dreptate, iar cu gura se mărturisește spre mântuire” (Romani X, 10). Astfel înțelegem că mântuirea noastră ține și de modul în care Îl mărturisim sau nu Îl mărturisim pe Hristos înaintea oamenilor. Credința nu ține doar de intimitatea omului, ci are un aspect exterior obligatoriu. Viața indicată de Evanghelie constă în renunțarea la bucuria noastră, de dragul bucuriei celui de lângă noi, ca împreună să mergem pe calea ce duce spre Rai.

Creștinul trebuie, cu timp și fără timp, să-L mărturisească prin propria sa viață pe Hristos, ca dar primit de el, prin comuniunea euharistică. Astfel, putem spune că nu doar omul Îl mărturisește pe Hristos Cel înviat, ci și Hristos Însuși Se mărturisește pe Sine, prin persoanele înduhovnicite: „Nimeni nu poate să zică: Domn este Iisus, decât în Duhul Sfânt” (I Corinteni XII, 3). Cel Care Îl dobândește cu adevărat pe Hristos Domnul în el se face transparent lumii pentru Hristos. Din orice gest cât de mic al

omului duhovnicesc, din privirea lui, din vorbele lui, transpare Hristos, Care se odihnește în acesta. Nu doar Sfinții Apostoli, ci și toți creștinii trebuie să fie „sarea pământului”. Vestirea, mărturisirea lui Hristos, este o condiție fundamentală a omului care trăiește în Biserică. Mărturisirea nu este doar un bun al preoților, ci fiecare creștin are datoria să-L vestească într-un fel sau altul, după puterea și darul fiecăruia, pe Hristos Domnul. Cuvântul Apostolului neamurilor „Vai mie, de nu binevestesc” (I Corinteni IX, 16) este valabil

noastră. În acest context, ne rugăm ca activitatea periodicului „Misiunea” al Centrului de Cercetare a Conlucrării Bisericii Ortodoxe cu Armata Română „General Paul Teodorescu” de la Mănăstirea Dintr-un Lemn să-și atingă scopul, intensificând în anul acesta cercetările asupra perioadei 1948-1989 din istoria Bisericii noastre și subliniind importanța mărturisitorilor din timpul comunismului pentru întărirea Bisericii Ortodoxe Române.

În continuarea simpozionului, moderat de către

Prof. Univ. Dr. Valentin Ciorbea, membru asociat al Academiei Oamenilor de Știință din România, au susținut comunicări Preasfințitul Părinte Emilian Lovișteanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Râmnicului, Lect. Univ. Dr. Florian Bichir, Ministru Secretar de Stat și membru al Colegiului CNSAS, reprezentanți ai Statului-Major al Forțelor Navale, ai Forțelor Aeriene Române și ai Muzeului Marinei Române, Comandor Dr. Marian Moșneagu, Comandor (r) Prof. Dr. Aurel Pentelescu și Dr. Alin Spănu.

Prin manifestările sale, Centrul de cercetare al conlucrării Bisericii Ortodoxe cu Armata României reușește

să ofere, prin prisma documentelor publicate în revista *Misiunea*, noi perspective asupra adevărului istoric, reușind chiar o reparație morală asupra memoriei unora dintre aceste personalități, între care și cea a Generalului adjutant Paul Teodorescu.

într-o anumită măsură pentru fiecare. Poate nu toți Îl putem mărturisi prin cuvântul rostit sau scris, dar toți avem datoria să-L mărturisim pe Hristos Mântuitorul sufletelor noastre prin modul nostru de viață, prin modul de a fi în societate. Ziua Pogorării Duhului Sfânt nu este numai ziua nașterii Bisericii, ci și ziua venirii și încadrării lumii în Biserică, prin și în Duhul Sfânt. Mărturisirea sau apostolatul este un element constitutiv al Bisericii și, totodată, indiciul dinamismului vieții duhovnicești. Creștinul trebuie să fie conștient de responsabilitatea sa, de faptul că după împlinirea misiunii sale va fi judecat.

Anul acesta, declarat de către Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române drept „Anul comemorativ al Patriarhului Justinian și al apărătorilor Ortodoxiei în timpul comunismului”, subliniază în chip strălucit datoria creștinului de a fi misionar și mărturisitor permanent al Adevărului. Mulțimea mărturisitorilor și a martirilor credinței din țara noastră, în timpul comunismului, ne îndeamnă mereu să vedem cum a fost înțeleasă această misiune de părinții noștri și cum au împlinit această chemare, chiar în vremuri de grea cumpănă pentru Biserica

Prin susținerea acestor cercetări, Arhiepiscopia Râmnicului contribuie la reafirmarea misiunii jertfelnice pe care domnitorii români creștini și armata din toate timpurile au desfășurat-o pentru apărarea Bisericii și a credinței strămoșești, pentru întregirea neamului și libertatea poporului român.



Manifestări culturale dedicate *Zilei Universale a Iei*

Reafirmând manifestările de viață ale culturii naționale a poporului român, ca expresii ale armoniei, ale echilibrului și ale întăririi comuniunii, cu binecuvântarea și în prezența Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, în colaborare cu Consiliul Județean Vâlcea,

Ortodox și elevii Liceului de Arte, coordonați de Părintele Arhidiacon Profesor Codruț Dumitru Scurtu și doamna Profesoară Monica Valentina Scurtu, au susținut un concert vocal-instrumental de muzică veche, compusă de Anton Pann în perioada în care a trăit la Râmnicu-Vâlcea.



Biblioteca Județeană *Antim Ivireanul*, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Muzeul Satului Bujoreni, Seminarul Teologic *Sfântul Ierarh Nicolae* și Liceul de Arte *Victor Giuleanu* din Râmnicu-Vâlcea, Arhiepiscopia Râmnicului a organizat vineri, 23 iunie, o manifestare culturală dedicată *Zilei Universală a Iei*.

Iubitorii tradiției și ai culturii românești au participat la *Parada iilor*, aflată la cea de-a treia ediție vâlceană, care a început din Parcul *Antonio Copetti* și a continuat pe principalele bulevarde ale orașului, până la Centrul Eparhial. Ajunși în piațeta *Mihai Eminescu* din incinta Centrului Eparhial, unde se află teiul și bustul poetului național, elevii Seminarului Teologic

Cântările au fost acompaniate de: Profesor Mihai Rotariu, percuție; Profesor Dorin Fărcaș, oboi; Ciprian Niță și Filip Valentin, chitară; Profesor Adrian Zamfir, pian; Vlad Răileanu, vioară.

Ziua Universală a Iei a fost inițiată de comunitatea *La Blouse Roumaine* pe 7 ianuarie 2013, declanșându-se astfel una dintre cele mai importante mișcări culturale dedicate portului popular, dar și culturii românești. Ia românilor a devenit astfel o *paradigmă culturală*, un simbol al identității naționale și al unității de neam; portul popular este o mărturie a dăinuirii neamului nostru, a dăinuirii spiritualității și culturii românești în istorie. Evenimentul a devenit în scurt timp internațional, fiind organizat astăzi în peste 50 de țări din întreaga lume.

Bluza tradițională a româncei a devenit o paradigmă culturală, un simbol al identității naționale și al unității de neam. Portul popular este o mărturie a dăinuirii neamului nostru, a dăinuirii spiritualității și culturii românești în istorie. Din păcate, astăzi se încearcă ruperea generației tinere de valorile tradiționale ale neamului românesc și, implicit, ștergerea conștiinței naționale.



Cei care conștientizăm acest lucru avem o datorie de împlinit: aceea de a apăra valorile noastre eterne; prin aceasta, ne apărăm pe noi înșine, familiile noastre, copiii noștri, generațiile de mâine. Fără a privi cu respect la înaintașii noștri, fără a avea modele vrednice de urmat din trecutul istoriei noastre și fără a păstra cu toată puterea valorile tradiționale moștenite, vom dispărea ca neam și vom fi judecați pentru aceasta atât de Dumnezeu, cât și de urmașii noștri, a precizat Înaltpreasfințitul Părinte Arhiepiscop Varsanufie.



Din activitatea *Ligii Femeilor Creștin-Ortodoxe* a Arhiepiscopiei Râmnicului

Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, acțiunile social-filantropice și educative organizate și desfășurate de către Asociația *Liga Femeilor Creștin-Ortodoxe* din cadrul Arhiepiscopiei Râmnicului au continuat și în lunile mai și iunie.

Iubirea este bucuria de a face altora bucurie

Joi, 4 mai, la Centrul de Îngrijire și Asistență Socială *Lungești* s-a desfășurat acțiunea socială *Iubirea este bucuria de a face altora bucurie*, în cadrul Proiectului *Iubirea de aproapele meu*. Oaspeții au oferit un spectacol de muzică și poezie. Natalia, Indonezia și Cosmin, beneficiari ai centrului au cântat și încântat colegii cu câteva melodii de suflet. La final, gazdele au mulțumit reprezentanților proiectului pentru clipele de bucurie.

Iubirea de aproapele meu

Marți, 23 mai, în cadrul Proiectului *Iubirea de aproapele meu*, la Centrul de Plasament *Ana*, într-o atmosferă de dragoste și bucurie, membrele asociației și-au petrecut după-amiaza alături de copii, pentru a-i sărbători pe cei născuți în lunile aprilie și mai, dar și pe cei care poartă numele Sfinților Împărați Constantin și Elena. Momentul emoționant a fost un bun prilej de a le vorbi copiilor despre vrednicul de pomenire Patriarhul Justinian Marina, născut pe meleaguri vâlcene, ca un preambul la pelerinajul ce s-a desfășurat la Mănăstirea *Sfântul Mare Mucenic Gheorghe* din satul natal al Întâistătorului Bisericii



Ortodoxe Române din perioada 1948-1977. Copiii au fost îndemnați să se roage, să-și pună nădejdea în ajutorul Bunului Dumnezeu și să nu deznădăjduiască în încercările grele pe care uneori le trăiesc.



Întâlnirea administrativă lunară

Joi, 25 mai, la Biblioteca Județeană *Antim Ivireanul* din Râmnicu-Vâlcea a avut loc întâlnirea administrativă lunară a *Ligii Femeilor Creștin-Ortodoxe* în care au fost prezentate acțiunile desfășurate de asociație în luna mai și programul de activitate pentru luna iunie. Invitat special al întâlnirii a fost domnul domnul Inginer Dr. Mihai Sporiș, care le-a prezentat doamnelor o veritabilă lecție de istorie, cultură și credință a strămoșilor neamului românesc, în lupta pentru apărarea valorilor tradiționale.

Pe urmele marilor ierarhi vâlceni

Sâmbătă, 27 mai, în cadrul Proiectului *Iubirea de aproapele meu*, a fost organizată acțiunea social-culturală *Pe urmele marilor ierarhi vâlceni ai Bisericii Ortodoxe Române - Patriarhul Justinian Marina și Mitropolitul Bartolomeu Anania*, la care au participat copiii de la Centrul de Plasament *Ana*, membrele *Ligii Femeilor Creștin-Ortodoxe* și doamna Zenovia Zamfir, reprezentanta Bibliotecii Județene *Antim Ivireanul*. Pelerinajul a început cu vizitarea Bibliotecii Publice *Glăvile*, a bisericii din localitate, unde se află mormintele părinții Mitropolitului Bartolomeu Anania, și a casei familiei Valeriu Diaconescu, nepotul mitropolitului. Doamna bibliotecar Maria Catană și domnul Valeriu Diaconescu au povestit aspecte din viața și activitatea familiei Anania. Pelerinii au traversat apoi localitatea Olteanca, unde Patriarhul Justinian Marina și-a început lucrarea pe plan educațional, la 1 septembrie 1923, ca învățător la școala primară din sat, și au ajuns la Mănăstirea *Sfântul Mare Mucenic Gheorghe* din Suești, a cărei

piatră de temelie a fost așezată la 20 iunie 2015, de către Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului. Ultimul popas duhovnicesc s-a realizat la Mănăstirea Govora, unde maica stareță Heruvima Covaci a prezentat istoricul sfântului locaș.

Iubirea de aproapele meu

În perioada 11-12 iunie, în cadrul Proiectului *Iubirea de aproapele meu*, reprezentantele asociației au primit invitația de a vizita Fundația *Sfântul Sava* din Buzău, pentru a continua legăturile de colaborare și prietenie ce s-au înfiripat în vara anului 2009, în tabăra pentru copii de la Bisoca. Delegația a fost întâmpinată de Părintele Prof. Dr. Mihail Milea, care a mulțumit pentru continuarea parteneriatelor desfășurate între cele două instituții și a propus implementarea unor noi proiecte cu caracter social.



Hora iilor

Duminică, 18 iunie, membrele asociației au participat la manifestarea cultural-artistică *Hora iilor*, la invitația Asociației *Vatra cu idei*, coordonată de doamna Dana Rădulescu, fostă președintă a *Ligii Femeilor Creștin-Ortodoxe*. Manifestarea s-a desfășurat la Muzeul Memorial *Nicolae Bălcescu* și în parcul de vacanță *Vatra* din comuna *Nicolae Bălcescu*, ca pregătire pentru ziua de 24 iunie, *Ziua Universală a Iei*. La eveniment au participat reprezentante ale Bibliotecii *Antim Ivireanul*, doamne din *Clubul Pensionarilor* din Brezoi și doamne din Parohia *Jiblea Veche*, Protoieria Călimănești. Au fost purtate ii tradiționale și costume naționale de pe Valea Topologului, prezentate de doamna Filomița Bunescu, apoi elevele Antoanela și Valeria Radu au interpretat doine din repertoriul românesc. La final a fost vizitat muzeul, iar participantele au vizitat *Aleea Terapeutică* a Asociației *Vatra cu idei* din *Nicolae Bălcescu*.



Întâlnire de lucru la Mănăstirea Ostrov

La inițiativa Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, pentru a fi mai aproape de cei aflați în nevoi, membrele *Ligii Femeilor Creștin-Ortodoxe* au deschis puncte de lucru ale asociației în principalele orașe ale județului Vâlcea. Astfel, joi, 29 iunie, a avut loc la Mănăstirea Ostrov întâlnirea de lucru în cadrul căreia a fost deschis punctul de lucru din orașul Călimănești. După ce a fost prezentată activitatea asociației de-a lungul timpului, obiectivele, realizările recente și programul propus pentru perioada iulie-septembrie 2017, doamnele s-au bucurat de un scurt moment artistic, prezentat de grupul de eleve de la Centrul Educațional *Sfânta Maria* din Parohia *Jiblea Veche*. La finalul întâlnirii, doamna profesoară Violeta Negrea a fost desemnată coordonatoarea punctului de lucru din Călimănești.

Ațiune socială la Centrul maternal Troianu

Joi, 22 iunie, în cadrul Proiectului *Iubirea de aproapele meu*, membrele asociației au vizitat Centrul maternal *Troianu*, unde au oferit daruri tinerelor mămici și au vorbit cu acestea despre creșterea și educarea copiilor în dreapta credință.



Activități social-filantropice ale *Biroului de catehizare a rromilor* din Arhiepiscopia Râmnicului

Phirutno vas o des. Pelerin pentru o zi

Joi, 4 mai, *Biroul Eparhial de Catehizare a rromilor* a organizat un pelerinaj cu persoane de etnie rromă la mănăstirile *Prislop, Lainici* și *Bistrița*, în cadrul căruia credincioșii s-au putut închina la mormântul Părintelui Arsenie Boca, la moaștele Sfântului Cuvios Irodion de la Lainici și la moaștele Sfântului Cuvios Grigorie Decapolitul.

Pelerinaj în Arhiepiscopia Alba-Iuliei

Duminică, 7 mai, Părintele Nicolae Dorin Buda, Inspector coordonator al *Biroului de Catehizare a rromilor* din Arhiepiscopia Râmnicului, a organizat un nou pelerinaj cu persoane de etnie rromă la mănăstirile *Recea* și *Sighișoara* din Arhiepiscopia Alba Iuliei. Pelerinii s-au bucurat de un cuvânt de învățătură din partea Părintelui Stareț, Arhimandritul Ghelasie Țepeș de la Mănăstirea *Sighișoara*, care a subliniat rolul rugăciunii în viața creștinului.

Acțiuni sociale în Bucșani și Valea Mare

Joi, 18 mai, în parteneriat cu Parohia *Înălțarea Domnului - Ostroveni* din Râmnicu-Vâlcea, *Biroul de Catehizare a rromilor* a oferit haine și alimente familiilor de rromi din comunitățile *Bucșani* din localitatea Ionești și *Valea Mare* din orașul Băbeni. Prin astfel de acțiuni sociale, *Biroul de catehizare a rromilor* își propune identificarea situațiilor de criză cu care se confruntă membrii etniei rrome, oferind în același timp sprijin în vederea promovării toleranței și a respectului în cadrul comunităților parohiale. La această întâlnire a participat și liderul județean al rromilor, domnul Alexandru Diamant.



Sastipen le rromenqe. Sănătatea rromilor

Vineri, 19 mai, la Școala Generală *Racovița*, Părintele Nicolae Dorin Buda a organizat o nouă întâlnire în cadrul Programului *Sastipen le rromenqe. Sănătatea rromilor*, derulat de către Arhiepiscopia Râmnicului, în parteneriat cu Direcția de Sănătate Publică Vâlcea. Scopul programului îl reprezintă informarea corectă a persoanelor de etnie rromă privind aspecte legate de sănătate, în vederea adoptării unui stil de viață sănătos. Activitatea s-a desfășurat cu sprijinul Părintelui Protoiereu Nicolae Laurențiu Ceașu, prin suportul material al Protoieriei Călimănești, în achiziționarea produselor de igienă personal pentru tineri. La această acțiune a participat și Părintele Paroh Cristian Toader.

Activități catehetice la Mănăstirea Cozia

În parteneriat cu Școala Primară *Sînbotin*, în cadrul acțiunii sociale *Să știi mai multe, să fii mai bun*, *Biroul Eparhial de Catehizare a rromilor* a organizat luni, 22 mai, un pelerinaj la Mănăstirea *Cozia*, la care au participat mai mulți tineri rromi. Cei mici s-au bucurat și de o plimbare în parcurile din stațiunea Călimănești. Pelerinajul constituie unul dintre principalele mijloace de apropiere a tinerilor de Biserică, împlinind, într-un anume mod, nevoia de căutare a valorilor credinței, de cunoaștere a experiențelor duhovnicești ale sfinților, dar și a modalităților de fixare a acestora în cadrul comunităților prin lucrarea lui Dumnezeu și a sfinților.



Activități recreativ-educative în Sînbotin

În parteneriat cu Primăria Comunei Dăești, cu ocazia Zilei Copilului, Biroul Eparhial de Catehizare a rromilor a organizat la Școala Primară Sînbotin activități recreativ-educative, în cadrul cărora Părintele Inspector Nicolae Dorin Buda a susținut cateheza *Sfinții sunt prietenii lui Dumnezeu și ai copiilor*. Părintele a organizat și ateliere de creație, în cadrul cărora copiii au putut colora pe asfalt și desfășura o serie de activități care să le dezvolte abilitățile de comunicare. La final, implicarea activă a tinerilor la activitățile propuse a fost răsplătită printr-o serie de daruri oferite din partea Primăriei Comunei Dăești și a Arhiepiscopiei Râmnicului



Consultații oftalmologice gratuite pentru 60 de elevi de etnie rromă din Bujoreni

Mărti, 6 iunie, în cadrul Programului *Sastipen le rromenqe. Sănătatea rromilor*, Biroul Eparhial de Catehizare a rromilor a organizat o întâlnire la Școala Generală Bujoreni, eveniment susținut de *Essilor România* și *Optica Sofia* din Râmnicu-Vâlcea, prin care un număr de 60 de elevi au beneficiat de consultații oftalmologice gratuite. Domnul Cosmin Irinciuc, director de dezvoltare *Essilor România*, a subliniat latura socială a campaniilor desfășurate pe această temă, subliniind că *afecțiunile oftalmologice sunt printre cele mai întâlnite afecțiuni ale pacienților sociali, pentru că aceștia neglijează sau nu își permit să meargă la oftalmolog, iar stilul de viață își pune amprenta asupra sănătății ochilor. De multe ori, pacienții ajung la medicul oftalmolog când au deja un complex de afecțiuni și au deja nevoie de ochelari.*

Doi ani de activitate a Biroului Eparhial de catehizare a rromilor din Arhiepiscopia Râmnicului

În data de 9 iunie 2015, la inițiativa Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopia Râmnicului a înființat *Biroul Eparhial de catehizare a rromilor*, inițiativă determinată pe de o parte de nevoia a învinge anumite prejudecăți, iar pe de

altă parte de o serie de factori sociali rezultați din dificultățile acestei etnii în formarea profesională și obținerea unui loc de muncă. Principalele activități ale *Biroului Eparhial de catehizare a rromilor* au constat în derularea de programe misionare, culturale și sociale în comunitățile de rromi din județul Vâlcea, după cum urmează: *pelerinaje sociale* pentru 600 de persoane; *ajutoare materiale* - alimente și haine - pentru 800 de persoane; *asistență medicală gratuită* pentru 350 de persoane; *sprijin material* pentru 200 de elevi; *activități culturale, catehetice și educative* la zile festive: *Ziua Internațională a rromilor*, *Ziua Minorităților Naționale*, *Holocaustul rromilor*, *Dezrobirea rromilor*, *Ziua Copilului* și la marile sărbători creștine.

Sastipen le rromenqe. Sănătatea rromilor

Joi, 22 iunie, în cadrul Programului *Sastipen le rromenqe. Sănătatea rromilor*, Biroul Eparhial de Catehizare a rromilor a organizat două întâlniri în localitățile Drăgășani și Băbeni. Evenimentul a fost susținut de *Essilor România* și *Optica Sofia* din Râmnicu-Vâlcea și în cadrul acestuia mai multe persoane de etnie rromă au beneficiat de consultații oftalmologice gratuite. *Optica Sofia* a inițiat deja o serie de proiecte caritabile în diferite unități de învățământ vâlcene, prin care accentuează necesitatea prevenției sănătății ochilor, dar și corectarea unor afecțiuni, oferind în dar copiilor cu situație materială precară consultații gratuite și, după caz, ochelari.



Sectorul social-filantropic al Arhiepiscopiei Râmnicului a organizat *Ziua Copilului* la Mănăstirea Dintr-un Lemn



Organizat cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, Proiectul de voluntariat *Și ei sunt tot ai noștri!*, derulat în parteneriat cu Parohia Trăistari din Protoieria Râmnicu-Vâlcea, face parte din programele sociale desfășurate de către Sectorul Social-filantropic al Arhiepiscopiei Râmnicului.



Desfășurat joi, 1 iunie, cu ocazia Zilei Copilului, din dragoste față de copiii aflați într-o situație socială dificilă, proiectul a oferit celor 40 de copii de la Centrul de Plasament Nr. 3 din Râmnicu-Vâlcea și de la Casa Pinochio din Băbeni posibilitatea de a-și petrece ziua dedicată lor într-un mod cât mai plăcut. Astfel, a fost vizitată Mănăstirea Dintr-un Lemn și împrejurimile acesteia, cadru în care au fost organizate variate jocuri și activități recreative.

În scopul cultivării și dezvoltării spiritului de solidaritate cu persoanele aflate în dificultate, am încercat să oferim un sprijin material și mai ales afectiv copiilor defavorizați din cele două centre sociale. Aduc mulțumire Bunului Dumnezeu, Care ne-a binecuvântat pe toți cu o zi cu soare și multă voie bună. Surpriza acestei zile a constat și într-un mare

tort de ciocolată, care a adus un zâmbet larg pe chipul acestor îngerași, a precizat Părintele Paroh Petre Veteleanu de la Parohia Trăistari.

Proiectul social-filantropic „Și ei sunt tot ai noștri!” a oferit ocazia întâlnirii acestor copii cu preoți, asistenți sociali și pedagogi, într-un mediu duhovnicesc, oferit de locașul monahal în care Voievodul Matei Basarab și Doamna sa, Elena, s-au arătat ctitori și rugători către Preasfânta Treime și către Născătoarea de Dumnezeu, dar, în același timp, și într-o lume mai frumoasă, o lume a copilăriei. În această zi a copiilor, cei mici ne-au devenit adevărate călăuze în lumea



jocurilor, a veseliei și a cântecelor, arătându-ne prin aceasta că sufletele lor curate sunt atât de aproape de Dumnezeu și, de multe ori, ne pot învăța lucruri esențiale, a subliniat doamna Viorica-Adriana Iancu, Consilier social al Arhiepiscopiei Râmnicului.





Asociația Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin* a oferit joc și bucurie la 200 de copii de ziua lor

Ziua Copilului a oferit Asociației Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin* din Râmnicu-Vâlcea prilejul de a organizat o activitate plină de joc și voie bună pentru 200 de copii de la Școala Generală *Take Ionescu*, Liceul de Arte *Victor Giuleanu* și Colegiul Național *Mircea cel Bătrân*.

Joi, 1 iunie, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, incinta Centrului Eparhial a fost însuflețită de jocul și chicotele copiilor, care au primit baloane, fructe și iconițe din partea organizatorilor. În cadrul acțiunii, elevii Liceului de Artă *Victor Giuleanu* au interpretat la vioară și nai cântece pentru copii. De asemenea, cei mici au interpretat și o scenetă de teatru. Prezența numărului mare de copii astăzi la Centrul Eparhial a constituit un motiv de bucurie pentru noi și pentru membrii Asociației Tinerilor Ortodocși „*Sfântul Valentin*”. Aceștia le-au pregătit celor mici jocuri interactive în care fiecare și-a pus în valoare atât cunoștințele dobândite, cât și creativitatea. Jocul rămâne una dintre cele mai importante forme de manifestare ale copilului și, de aceea, o asemenea activitate este izvorâtă din nevoia de acțiune, de mișcare a copilului, fiind un mod de a-și consuma energia, de a utiliza timpul liber într-un mod plăcut sau de a se distra, a subliniat Părintele Consilier Cristian Bănuță din partea Sectorului Învățământ și Activități cu tineretul al Arhiepiscopiei Râmnicului.

Pelerinaj pentru tinerii din Râmnicu-Vâlcea

Sâmbătă, 10 iunie, cu binecuvântarea Chiriarhului Râmnicului și cu sprijinul Sectorului Învățământ și Activități cu tineretul, Asociația Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin* a organizat un pelerinaj pentru tinerii din Protoieria Râmnicu-Vâlcea care s-au remarcat în cadrul concursurilor naționale și locale desfășurate în cadrul *Anului omagial al sfintelor icoane, al iconarilor și al pictorilor bisericești*. Copiii au fost însoțiți de către membrii Asociației Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin* și de către Părintele Ionuț Rădulescu, responsabil cu cateheza în Protoieria Râmnicu-Vâlcea. *Pelerinajul le-a oferit tinerilor ocazia să descopere frumusețea iconografiei din mănăstirile vâlcene și să întâlnească pictori iconari din atelierele mănăstirești de la Govora, Bistrița, Hurezi și Dintr-un Lemn*, a precizat Părintele Consilier Cristian Bănuță.





Patriarhul României i-a premiat pe câștigătorii Concursului național de creație *Icoana și Școala mărturisirii*

Duminică, 21 mai, la sărbătoarea *Sfinților Împărați Constantin și Elena*, cu prilejul hramului Catedralei Patriarhale din București, îndată după Sfânta Liturghie, Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, i-a premiat pe câștigătorii Concursului național de creație *Icoana și Școala mărturisirii*. Cu acest prilej, elevul Ștefan Olariu de la Școala Gimnazială *Anton Pann* din Râmnicu Vâlcea, câștigătorul etapei eparhiale în Arhiepiscopia Râmnicului (Parohia *Goranu*, Protoieria Râmnicu-Vâlcea), a primit din partea Preafericitului Părinte

Patriarh Daniel o diplomă omagială și cărți editate de Editura *Basilica* a Patriarhiei Române.

Concursul, organizat de către Sectorul Teologic-educational al Patriarhiei Române, în parteneriat cu Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, în contextul *Anului omagial al sfințelor icoane, al iconarilor și al pictorilor bisericești și al Anului comemorativ Justinian Patriarhul și al apărătorilor Ortodoxiei în timpul comunismului*, s-a adresat tuturor elevilor din învățământul preuniversitar implicați în Programul catehetic *Hristos împărtășit copiilor*, derulat la nivelul parohiilor de care aparțin. Totodată, acest concurs național a fost dedicat și celor care se ostensec la catedră sau la amvonul bisericii, urmărind să educe copiii în credința creștină, pentru a-și construi un viitor în care viața să fie trăită în deplinătatea ei.

La nivelul Arhiepiscopiei Râmnicului, concursul a fost organizat cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie, prin Sectorul Învățământ și Activități cu Tineretul, și s-a adresat copiilor înscriși în grupele de cateheză din parohiile celor patru protoierii. Împărțit pe trei secțiuni: literară, artistică și multimedia, concursul a urmărit în primul rând stimularea creativității copiilor, a lucrului în echipă, dar și familiarizarea acestora cu mijloacele moderne de comunicare.



Expoziția-concurs de icoane

Spiritualitatea reflectată în artă

Mărti, 9 mai, în Sala Iosif Episcopul a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica a avut loc vernisarea Expoziției-concurs de icoane *Spiritualitatea reflectată în artă*. Evenimentul cultural-artistic, organizat cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, prin Sectorul Învățământ și Activități cu Tineretul, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Liceul de Arte Victor Giuleanu și Seminarul Teologic Ortodox Sfântul Ierarh Nicolae din Râmnicu-Vâlcea, s-a desfășurat pe trei secțiuni: icoană pe sticlă, icoană relief-ceramică și icoană bizantină.

În debutul manifestării, corul Seminarului Teologic Ortodox a interpretat un buchet de cântări închinare Praznicului *Învierii Domnului*, iar Părintele Consilier Cristian Bănuță a transmis cuvântul de binecuvântare al Arhiepiscopului Râmnicului, subliniind că *prin activitatea iconografică, tinerii cultivă dragostea și respectul pentru valorile spirituale*.

În continuare a urmat un moment muzical susținut de orchestra Liceului de Arte Victor Giuleanu, care a prezentat următorul program: *Dans ungar nr. 5*, de J. Brahms; *Humoresque*, de A. Dvorak; *Menuet în Sol major*, de L. Van Beethoven și *Simfonia*, de J. Brahms. Prezentarea participanților la acest concurs a fost făcută de către doamna profesoară Stanca Laura, Directorul Liceului de Arte Victor Giuleanu.

Concursul s-a bucurat de frumoase aprecieri din partea domnului Gheorghe Dican, președintele Uniunii Artiștilor Plastici Vâlcea și vicepreședinte al Uniunii Artiștilor Plastici din România, care a apreciat implicarea participanților într-un număr mare, precum și calitățile micilor artiști.

Din comisia de jurizare au făcut parte doamna Natalia Ștefan, Inspector pentru Arte, domnul Romeo Popescu, Inspector de Religie în cadrul Inspectoratului Școlar Județean Vâlcea, și profesori ai Liceului de Arte Victor Giuleanu.





Congresul Tinerilor Ortodocși din Mitropolia Olteniei

Familia creștină și provocările ei actuale

Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie, șapte tineri din cadrul Asociației Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin* din Râmnicu-Vâlcea au reprezentat Arhiepiscopia Râmnicului la cea de-a XIII-a ediție a *Congresului Tinerilor Ortodocși din Mitropolia Olteniei*, organizată de Arhiepiscopia Craiovei, prin Biroul de catehizare și activități cu tineretul, în parteneriat cu Primăria Comunei Turburea din județul Gorj și cu protoieriiile *Târgu Cărbunești*, *Târgu-Jiu Nord* și *Târgu-Jiu Sud*.

Ca și în anii precedenți, întâlnirea cu tinerii s-a desfășurat la Castelul *Roșianu* din localitatea Poiana, județul Gorj, în ziua de 3 iunie, de această dată sub genericul *Familia creștină și provocările ei actuale*.

Ziua a început cu săvârșirea Sfintei Liturghii de către Înaltpreasfințitul Părinte Irineu, Arhiepiscopul Craiovei și Mitropolitul Olteniei, la biserica din localitatea Poiana. După slujbă, aproximativ 300 de tineri au mers în procesiune pe colina din apropiere, la Castelul *Roșianu*, unde au fost rostite mesaje oficiale, iar tinerii au fost împărțiți în grupuri catehetice, moderate de preoți, după care au participat la ateliere de lucru, programe artistice și jocuri recreative.

Cei șapte tineri vâlceni s-au făcut remarcăți atât prin participarea activă la discuții, dar și prin prezentarea finală. În calitate de reprezentant al uneia dintre cele șase grupe, Alexandra-Valentina Ionică, președintele Asociației Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin*, a promovat familia creștină întemeiată pe iubirea și respectul dintre un bărbat și o femeie, afirmând ca *la cârma familiei creștine trebuie să fie așezat, prin Taina Cununiei, și să rămână până la sfârșit Domnul nostru Iisus Hristos*.

Începând cu Mănăstirea *Tismana*, continuând cu Mănăstirea *Sfânta Treime - Strâmba* din județul Gorj și mai apoi cu parohiile *Pociovaliștea* și *Strâmba Jiu*, *Congresul Tinerilor Ortodocși din Mitropolia Olteniei* a avut de fiecare dată ecoul cuvenit în viața



noilor generații de credincioși. Organizat de peste zece ani, fără întrerupere, acesta a acumulat în decursul timpului o frumoasă tradiție, întemeiată pe imperativul actual al Bisericii Ortodoxe, pastorația tinerilor. Anul acesta, invitați speciali au fost diaconul Ovidiu Cunceș, actor la Teatrul Național din București, doamna profesoară Silvia Cârțu, președintele Asociației *Părinți pentru Copii - Oltenia*, și marele sportiv și antrenor de fotbal Sorin Cârțu.

În cuvântul său de binecuvântare, intitulat *Importanța familiei creștine în societatea de astăzi*, Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit Irineu a vorbit celor prezenți despre bucuria comuniunii și a întâlnirilor cu tinerii organizate anual în localitatea Poiana și a evidențiat tematica întâlnirii:

Familia creștină a fost rânduită dintru început de Dumnezeu și va rămâne până la sfârșitul veacurilor, când Ziditorul ne va chema în Împărăția Sa cea Cerească. Purtăm în noi generațiile care au trecut și pe cele care vor veni. Suntem boabe de grâu din Bobul Care ne-a născut. Suntem cu adevărat copii ai lui Dumnezeu, care au ca mamă Biserica, cea care ne naște pe fiecare în Taina Sfântului Botez. De fapt, a vorbi despre familie înseamnă a vorbi despre Biserică. În toate rugăciunile noastre și în cultul nostru ortodox cele mai adesea sunt pomenite numele de tată, fiu și mamă. Aceste lucruri le trăim intens în fiecare moment al existenței noastre: zicem „Tatăl nostru” și ne gândim la Tatăl cel Cerească, vorbim despre Fiul lui Dumnezeu Care S-a făcut om și ne gândim la frații noștri, la copiii și rudele noastre; vorbim despre mamă și ne gândim la Maica Domnului, care s-a învrednicit să fie cea mai aleasă din toate neamurile. Ea este, nu numai mamă a Fiului ei, a Cuvântului lui Dumnezeu, ci și mama noastră, așa cum Însuși Mântuitorul a spus pe Sfânta Cruce: „Femeie, iată fiul tău!” (Ioan XIX, 26). Prin aceste cuvinte noi înțelegem că suntem toți copiii Maicii Domnului. Mântuitorul Hristos S-a răstignit pentru toți oamenii și ne-a dat ca mijlocitoare și maică a noastră pe Preasfânta Sa Maică, dintru început și până la sfârșitul veacurilor. Așadar, oriunde ne vom îndrepta cu gândirea, cu cugetarea, cu scrisul, găsim familia. În Sfânta Liturghie suntem în familie, pentru că acolo mărturisim: „Pe Tatăl, pe Fiul și pe Sfântul Duh, Treimea cea deoiființă și nedespărțită”. Prin

urmare, cu toții suntem laolaltă în lumea noastră, fără să fim vreodată singuri. Nu ne desparte nimeni, fără numai păcatul și invidia. De aceea, a propovădui și a promova familia este o datorie fundamentală pentru toți oamenii, a subliniat Mitropolitul Olteniei.

Castelul Roșianu din comuna gorjeană Turburea, vechi de peste o sută de ani, este un castel cu o istorie legendară, încărcat deja cu numeroase amintiri plăcute. Înconjurat de dealuri înverzite, castelul a servit de-a lungul timpului ca sediu de primărie, dispensar și maternitate. Astăzi, el a devenit un reper al activităților cu tinerii desfășurate în Mitropolia Olteniei.

Participarea tinerilor vâlceni la acest congres anual dedicat tinerilor din Mitropolia Olteniei reprezintă, în mod cert, un pas important pe calea cunoașterii de sine și a lui Dumnezeu, dar și o faptă care constituie garanția implicării acestora în comunitățile din care fac parte, ca mărturie a credinței ortodoxe, spre o viață sănătoasă a familiei creștine și a întregii societăți, a precizat Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, binecuvântându-i pe cei șapte tineri vâlceni, la întoarcerea acestora acasă.





Sâmbătă, 10 iunie, în Sala Iosif Episcopul a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica, cu binecuvântarea

Oana Sîrbu a lansat CD-ul *În drum spre școală*

Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, a avut loc evenimentul de lansare a CD-ului *În drum spre școală*, în interpretarea Oanei Sîrbu.

Evenimentul a fost prezentat de către Alexandra Valentina Ionică, președintele Asociației Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin*, care a prezentat misiunea asociației în promovarea valorilor spiritualității și culturii naționale.

În drum spre școală este un album interpretat de Oana Sîrbu, orchestrația aparținând compozitorului Virgil Popescu. Materialul a apărut la Editura *Praxis*, dorindu-se a fi deopotrivă un dar pentru copii, părinți și dascăli, un sprijin în promovarea valorilor creștine. Versurile au fost selectate din opera unor poeți români, dintre care sunt amintiți Tudor Marinescu, C. Popescu, Maria Sicoe, Daniela Ionescu, Radu Gyr și Traian Dorz. În aplauzele celor prezenți, Oana Sîrbu a interpretat melodii de pe acest album, iar membrii Trupeii de teatru *Constantin Popian* a Arhiepiscopiei Râmnicului au susținut două momente artistice.

Recital extraordinar de muzică *fado*



Cu sprijinul domnului Constantin Chiriac, directorul Teatrului Național *Radu Stanca* din Sibiu, Arhiepiscopia Râmnicului a fost gazda unui spectacol muzical care afirmă valoarea evenimentelor interculturale în contextul european actual, manifestare ce s-au desfășurat sâmbătă, 10 iunie, la Sala *Iosif Episcopul* a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica.

Ana Sofia Varela, acompaniată de Antonio Dias, Antonio Neto și Maximo Ciuro, a susținut un Recital extraordinar de muzică *fado*. În cadrul recitalului, artiștii portughezi, care au participat la Festivalul internațional de teatru de la Sibiu, au prezentat prin intermediul muzicii

aspecte ale culturii hispanice, precum și elemente ale identității poporului portughez.

În cuvântul de binecuvântare adresat celor prezenți, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie a subliniat: *Manifestările culturale ale unui popor se imprimă în conștiința colectivă a acestuia și devin elemente identitare care sunt reafirmate în diferite momente istorice, prin modalități din ce în ce mai variate.*

Părintele Arhiepiscop a dăruit oaspeților portughezi daruri tradiționale, printre care și un covor țesut în atelierele Mănăstirii *Hurezi* din Arhiepiscopia Râmnicului, descoperind astfel rolul pe care Biserica Ortodoxă l-a avut în păstrarea și dezvoltarea artei tradiționale, precum și în formarea identității de neam.



Recital unic de muzică și poezie pentru copii

Daniela Nane și Ioana Maria Lupașcu



Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopia Râmnicului și Asociația Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin* au organizat vineri, 2 iunie, un spectacol inedit de muzică și poezie pentru copii.



Desfășurat în sala Cinematografului Geo Saizescu din Râmnicu-Vâlcea, acesta a fost susținut de către doamnelor Daniela Nane și Ioana Maria Lupașcu.

În debutul evenimentului, Alexandra Valentina Ionică, președintele Asociației Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin*, a subliniat: *Menirea acestei asociații o constituie promovarea credinței creștine și a spiritualității ortodoxe în rândul tinerilor.*

Activitățile desfășurate sunt o fereastră larg deschisă către valorile culturale ale spiritului identitar românesc. Florile din fața ferestrei am ales să fie frumoasele cuvinte ale Cuviosului Arsenie Papacioc, care spunea: „Așa să fie un tânăr, un mare erou pentru Hristos!”.

Asociația Tinerilor Ortodocși „Sfântul Valentin” dorește să mulțumească în

mod special Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, căruia i se datorează existența asociației, precum și doamnei Inspector Școlar General Andra Bică pentru susținere.

Noi, Asociația Tinerilor Ortodocși „Sfântul Valentin”, împreună cu Arhiepiscopia Râmnicului, Vă dăruim dumneavoastră, onorați invitați, un spectacol inedit, versuri pe portativ recitate de renumita actriță Daniela Nane, pe fundalul muzical susținut de marea pianistă Ioana Maria Lupașcu. Înramăm acest tablou liric pictat pentru copii cu versurile poetului Tudor Arghezi:

*Fă-te, suflețe, copil
Și strecoară-te tiptil,
Prin porumb cu moș și ciucuri
Ca să poți să te mai bucuri...
Când tristețile te dor
Uită tot și tâlcul lor.*

Actrița Daniela Nane a absolvit Academia de Teatru și Film din București, în clasa profesorilor Mircea Albulescu, Adrian Titieni și Cătălin Naum.

Pianista Ioana Maria Lupașcu a început studiul pianului la vârsta de patru ani. Între anii 2001-2005 a studiat cu marele pianist Lazar Berman, la Accademia Europea di Musica din Italia. Din anul 2007 este solistă a Filarmonicii Paul Constantinescu din Ploiești.

Spectacolul s-a bucurat de un public format din tineri de toate vârstele. La final, toți copiii au primit daruri din partea organizatorilor.



Etapa națională a Concursului interdisciplinar *Cultură și Civilizație în România* s-a desfășurat în Arhiepiscopia Râmnicului

Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie, Sala *Iosif Episcopul* a Casei *Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica* din cadrul Centrului Eparhial al Arhiepiscopiei Râmnicului a găzduit în perioada 13-16 mai Etapa națională a Concursului interdisciplinar *Cultură și Civilizație în România*, eveniment la care au participat elevi și profesori din 30 de județe ale țării. Aflat la cea de-a XXVI-a ediție, concursul, dedicat elevilor din ciclul liceal, s-a desfășurat pe trei secțiuni: studiu privind particularități etnografice/etnologice și lingvistice locale; studiu privind mentalități culturale și cercetare sociologică; monografii istorice locale.



Deschiderea oficială a concursului

Sâmbătă, 13 mai, în deschiderea evenimentului, corul Seminarului Teologic Ortodox *Sfântul Ierarh Nicolae* din Râmnicu-Vâlcea a intonat *Imnul de Stat* al României și mai multe cântări închinare Praznicului *Învierii Domnului*, dar și din repertoriul cultural vâlcean. Momentul cultural a fost continuat de către elevii Liceului de Arte *Victor Giuleanu* din Râmnicu-Vâlcea. Doamna Andra Bică, Inspector Școlar General în cadrul Inspectoratului Școlar Județean Vâlcea, în alocuțiunea adresată celor prezenți, a precizat: *Îmi face o deosebită plăcere să urez bun venit în județul nostru distinșilor membri ai Comisiei naționale, celor 120 de elevi și profesori participanți la acest important eveniment. Cu deosebită grațitudine îi mulțumesc Înaltpreasfințitului Părinte Dr. Varsanufie pentru binecuvântarea dată ca acest concurs să se desfășoare la Arhiepiscopia Râmnicului, inima județului Vâlcea. Mulțumesc reprezentanților Ministerului Educației Naționale, pentru onoarea de a putea organiza acest deosebit eveniment cultural și educațional. Sper că ne vom ridica la înălțimea așteptărilor și că, din nou, performanța va înnobila județul nostru.*

La festivitatea de deschidere au fost prezenți doamna Aurora Gherghina, Subprefectul Județului Vâlcea, iar din partea Ministerului Educației Naționale, domnul Alin-Cătălin Păunescu, Director General, doamna Mina Maria Rusu, Inspector General la disciplina Limba și literatura română, domnul Vasile Timiș, Inspector General la disciplina Religie, domnul Eugen Stoica, Inspector General la disciplina Științe Socio-umane, și domnul Doru Dumitrescu, Inspector General la disciplina Istorie. Au mai fost prezenți doamna Magdalena Andreescu, Șef Birou la Muzeul Național al *Țăranului Român* din București, președintele comisiei, doamna Elena

Lupșa de la Colegiul Național *Decebal* din Deva, județul Hunedoara, Părintele Cristian Bănuță, Consilier Învățământ și Activități cu Tineretul în cadrul Arhiepiscopiei Râmnicului, inspectori din cadrul Inspectoratului Școlar Județean Vâlcea și reprezentanți ai Asociației *Părinților pentru Ora de Religie* și ai Asociației Tinerilor Ortodocși *Sfântul Valentin* din Râmnicu-Vâlcea.

Etapa națională a concursului

Duminică, 14 mai, în Sala *Iosif Episcopul* s-a desfășurat Etapa națională a Concursului *Cultură și Civilizație în România*, în cadrul căreia 30 de echipe de elevi, reprezentanți ai județelor de proveniență, au prezentat, în fața Comisiei Naționale formată din cinci Inspectori Generali și Președintele Comisiei, dar și a spectatorilor veniți să asiste la momentele artistice prezentate de concurenți, proiecte și studii culturale și tradiționale specifice tuturor zonelor din țara noastră.

Călătorie spirituală pe meleaguri vâlcene

Luni, 15 mai, cei aproximativ 150 de elevi și profesori însoțitori, împreună cu membrii Comisiei





Naționale, au mers în pelerinaj la mănăstirile *Hurezi*, *Bistrița* și *Arnota*, după care au vizitat *Casa Olarului* din Horezu, culele *Greceanu* și *Duca* din Măldărești, precum și casa memorială *Ion Gheorghe Duca*.

În parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, cu Primăria Horezu și cu Primăria Mihăești, Arhiepiscopia Râmnicului a oferit elevilor și profesorilor un bun prilej de a descoperi tradiția, cultura și spiritualitatea spațiului vâlcean, alături de ceramica de Horezu, culele și stilul brâncovenesc, care sunt elemente de identitate națională.

Festivitatea de premiere

Marți, 16 mai, în Sala *Iosif Episcopul* s-a desfășurat festivitatea de premiere a câștigătorilor. În deschidere, corul Seminarului Teologic Ortodox vâlcean a intonat *Imnul Național*, *Axionul Cuvine-se cu adevărat* și primul *Imn Național*, scris de Anton Pann: *Din sânul Maicii mele*. Diplomele, medaliile și premiile au fost înmânate de către doamna Andra Bică, Inspector Școlar General Vâlcea, de reprezentanții Ministerului Educației Naționale, de domnului Florian Marin, Prefectul Județului Vâlcea, și de către domnul Mircia Gutău, Primarul Municipiului Râmnicu-Vâlcea.

S-au acordat următoarele premii: Secțiunea *Monografii istorice locale* (locul I, Municipiul București; locul II, județul Alba; locul III și premiul

special, județul Vâlcea; mențiune, județul Călărași; premii speciale, județele Caraș-Severin, Dâmbovița, Satu-Mare și Neamț); Secțiunea *Studiu privind mentalități culturale și cercetare sociologică* (locul I, județul Suceava; locul II, județul Cluj; locul III, județul Bistrița-Năsăud; mențiune, județul Galați; mențiune și premiul special, județul Brăila; premii speciale, județele Dolj, Constanța și Ilfov); Secțiunea *Studiu privind particularități etnografice/etnologice și lingvistice locale* (locul I, județul Hunedoara; locul



II, județul Sălaj; locul III, județul Bihor; mențiune, județul Vaslui; mențiune și premiul special, județul Vrancea; premii speciale, județele Iași, Timiș și Prahova). Echipa din Municipiul București și cele din județele Vâlcea, Suceava și Hunedoara au primit premii speciale din partea Arhiepiscopiei Râmnicului, a Asociației *Părinți pentru Ora de Religie*, a Asociației *Tinerilor Ortodocși Sfântul Valentin* și a Asociației *Profesorilor de Religie* din Arhiepiscopia Râmnicului.

Oficialitățile prezente la concurs i-au felicitat pe organizatorii acestuia, cât și pe tinerii participanți, mulțumind în mod deosebit Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, pentru găzduire, pentru organizare și pentru implicarea constantă în acțiunile culturale, educaționale și spirituale cu caracter național dedicate tinerilor.





Expoziție de icoane organizată în cadrul Parteneriatului româno-elen *Pentru educarea copilului*

Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Sala Iosif Episcopul a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica din Râmnicu-Vâlcea a găzduit marți, 13 iunie, o expoziție de icoane organizată în cadrul parteneriatului româno-elen pentru educarea copilului, prin implicarea Asociației Interculturale

abandon școlar, a precizat doamna Ruxandra Boncan, directorul Asociației *Educatoarea în slujba copilului*.

Expoziția a fost realizată de către elevii școlilor partenere, dar și de diferiți voluntari ai instituțiilor care sprijină proiectul. În cadrul vernisajului, Părintele Consilier Cristian Bănuță a subliniat

valoarea patrimonială a iconografiei din bisericile vâlcene, îndemnându-i pe cei mici ca să aprofundeze în continuare arta pictării icoanelor. După vernisarea icoanelor, Părintele Consilier a susținut o activitate cu caracter catehetic, în care a arătat rolul educativ al icoanei, precum și modalitățile prin care cei mici îi pot cinsti pe sfinții ocrotitori.

Activitatea catehetică a continuat în incinta Centrului Eparhial unde, prin intermediul jocului, copiilor le-au fost prezentate valori precum prietenia, mila, întraajutorarea, respectul față de părinți și față de educatori, dar și nevoia de a proteja mediul înconjurător.



Româno-Elene *Dacia* din Atena, Grecia, a Asociației *Educatoarea în slujba copilului* din Râmnicu-Vâlcea, a Inspectoratului Școlar Județean Vâlcea, a Arhiepiscopiei Râmnicului, a Primăriei Municipiului Râmnicu-Vâlcea și a Seminarului Teologic Ortodox Sfântul Ierarh Nicolae, în parteneriat cu Arhiepiscopia Sibiului și Inspectoratul Școlar Județean Sibiu.

În cadrul convenției de parteneriat ne propunem organizarea unor acțiuni caritabile și de întraajutorare a semenilor, dar și de sprijinire a copiilor care pot realiza performanțe notabile însă, din cauza sărăciei sau a altor cauze de natură socială, ajung chiar în situația de



Arhiepiscopia Râmnicului i-a premiat pe elevii cu rezultate deosebite la concursurile cu tematică religioasă

Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, miercuri, 14 iunie, în Sala *Iosif Episcopul* a Casei *Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica* din Râmnicu-Vâlcea, a avut loc premiarea elevilor participanți la concursurile județene și naționale cu tematică religioasă organizate de Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Arhiepiscopia Râmnicului și Patriarhia Română.



La festivitate au participat Părintele Consilier Cristian Bănuță din cadrul Sectorului Învățământ și Activități cu Tineretul al Arhiepiscopiei Râmnicului, domnul profesor Romeo Popescu, Inspector Școlar pentru disciplina Religie în cadrul Inspectoratului Școlar Județean Vâlcea, și elevii premiați la concursurile școlare, însoțiți de profesorii coordonatori. Premiile au fost acordate de Arhiepiscopia Râmnicului.

În debutul festivității de premiere, Părintele Consilier Cristian Bănuță a transmis mesajul de binecuvântare al Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie, arătând că *în cadrul orei de Religie, pe lângă însușirea principalelor învățături de credință, tradiții și evenimente religioase ale Bisericii Ortodoxe, elevii dobândesc și deprinderi, obișnuințe spirituale, care îi înalță, îi fac mai buni, mai respectuoși și mai responsabili.* Totodată, a fost subliniată ideea că *educația se realizează în cooperarea dintre Familie, Școală și Biserică.* Au mai rostit alocuțiuni domnul Inspector Romeo Popescu, doamna Daniela Samoilă, Președintele Asociației *Părinți pentru Ora de Religie Vâlcea*, și Părintele Luca-Georgian Sîia.

În anul școlar 2016-2017 s-au desfășurat numeroase concursuri, atât la nivel județean, cât și național, fiind premiați următorii elevi:

Concursul Spiritualitate creștină: clasa a V-a - Cojocaru Teodora, Drăguț Dumitrana Mihaela,

Georgescu Ana, Mitache Elena Teodora, Romanoiu David, Trăistaru Aida, Tudosie Elena Denisa, Nițu Diana, Dumitrescu Maria, Găman Anastasia, Chima Ana, Ignat Alexandra Ramona, Simoiu Ruxandra, Vlaicu Maria-Georgiana, Ispășoiu Simon și Zaharia Sebastian; clasa a VI-a - Ilinescu Diana, Pătru Andrei, Birdac Ana-Maria, Albescu Alessandra, Tomescu Ana Filotea, Creangă Raluca Elena, Sîia Alexandru, Vină Ștefania, Bucuroiu Delia Elena, Jibu Raluca, Manafu Iasmina Maria, Simion Andrada, Avram Larisa și Petriceanu Maria.

Olimpiada de Religie: clasa a VII-a - Stuparu Danusia Elena, Șerban Iulia Maria, Di Fiore Dominique, Isfan Nicoleta Emiliană, Oteșanu Alexandra, Miuti Loredana Mădălina, Nistorescu Lorena, Cojocaru Cristian și Drugan Adelina; clasa a VIII-a - Puiu Iuliana Maria, Dediu Anda Diana, Drăguț Ioana Lucia, Tomescu Ioana Ecaterina și Georgescu Alexandra; clasa a IX-a - Mirescu Ioana-Teodora, Gheorghe Elena Raluca, Drugă Ștefan, Marin Niculina Bianca și Toader Ștefania Cristiana; clasa a X-a: Moga Denis, Popescu Alina, Preda Maria Luiza și Voinea Maria Eliza; clasa a XI-a - Băzărâncă Vasile-Răzvan, Enache Ionela Cristina, Dobrescu Elena Sorina, Olteanu Bianca Maria și Gorocilă Marian; clasa a XII-a - Rizea Ana Violeta, Cismaru Croce Giulia Miruna, Mielcioiu Elena Sorina și Ciocănescu Elena Bianca.



Concursul Cultură și Spiritualitate românească: Mihaescu Ioana Cosmina și Puiu Iuliana.

Concursul Cultură și Civilizație în România: Ioniță Lucian, Bărbulescu Miruna și Paraschiv Dariana.

Concursul Național de Creație Icoana și Școala Mărturisirii: Olariu Ștefan, Tomescu Ioana Ecaterina, Anghel Andra și Gavrilă Elena.

Aspecte din viața Seminarului Teologic Ortodox *Sfântul Ierarh Nicolae* din Râmnicu-Vâlcea

Trofeu și medalie de bronz pentru corul Seminarului Teologic vâlcean la Festivalul-concurs Internațional *Emanoil Popescu* de la Pitești

Sâmbătă, 20 mai, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, corul Seminarului Teologic Ortodox *Sfântul Ierarh Nicolae* din Râmnicu-Vâlcea, dirijat de Părintele Arhidiacon Prof. Dr. Codruț Dumitru Scurtu, a participat la prima ediție a Festivalului-concurs Internațional *Emanoil Popescu*, care s-a desfășurat la Pitești. Evenimentul a fost organizat în perioada 18-21 mai, de către Asociația Culturală *D. G. Kiriac* și Filarmonica din Pitești, în parteneriat cu Asociația Română de Cânt Coral, membră a Federației Internaționale Corale *A Coeur Joie*. Festivalul-concurs a reunit pe scena Filarmonicii din Pitești mai multe corale semi-profesioniste și academice din țară și din străinătate. Juriul, format din personalități ale cântului coral internațional din România, Italia, Bulgaria și Grecia, a acordat corului Seminarului Teologic Ortodox vâlcean trofeul Festivalului-concurs, precum și locul al III-lea, respectiv medalia de bronz. Locul I a fost câștigat de către Corul Academic *Appassionato* al Conservatorului de Muzică din Târgoviște, dirijor Prof. Univ. Dr. Florin Badea, la același punctaj



cu Corul Academic *Mystica* din Bulgaria, dirijor Durmushlijsca Rositsa Bozhidarova.

Mulțumim Bunului Dumnezeu pentru acest premiu minunat și cu bucurie aducem Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, părintele duhovnicesc al Râmnicului, mulțumiri pentru permanenta încurajare, dar și pentru sprijinul acordat elevilor seminariști, care astăzi au primit un rod binecuvântat al muncii de peste an, a subliniat Părintele Arhidiacon Codruț Dumitru Scurtu.

Festivitatea de absolvire

Vineri, 26 mai, precedat de slujba de *Te Deum*, săvârșită de către Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie,





la Centrul Eparhial al Arhiepiscopiei Râmnicului s-a desfășurat cursul festiv al absolvenților Seminarului Teologic Ortodox *Sfântul Ierarh Nicolae*. Alături de Înaltpreasfinția Sa au fost prezenți părinții profesori ai liceului, părinții consilieri și slujitorii Catedralei Arhiepiscopale.

În cuvântul adresat absolvenților, Chiriarhul Râmnicului i-a îndemnat pe aceștia să devină mărturisitori prin faptă a învățăturilor aprofundate în cei patru ani de studiu, amintindu-le cuvântul *Ecclesiastului*: Pentru orice lucru este o clipă prielnică și vreme pentru orice îndeletnicire de sub cer (*Ecclesiast III, 1*). Astfel, a întărit în sufletele lor misiunea la care

au fost chemați, aceea de a fi apostoli ai Mântuitorului Hristos, indiferent de slujirea pe care o vor împlini de acum înainte: *Niciodată să nu uitați această chemare pe care v-a făcut-o Hristos Domnul. Biserica are nevoie de voi; are nevoie de mintea și dăruirea voastră sinceră și întru totul devotată slujirii lui Dumnezeu și oamenilor. Să fiți cinstiți și demni! Să prețuiți darurile cu care v-a înzestrat Bunul Dumnezeu, făcându-le lucrătoare, indiferent de provocările ce vor fi în drumul vieții voastre.* În continuare, în Sala Iosif Episcopul a Casei Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica a avut loc festivitatea de premiere a absolvenților de la clasa de teologie pastorală și clasa de științe sociale.





Festivitatea de premiere

Vineri, 16 iunie, la Seminarul Teologic Ortodox *Sfântul Ierarh Nicolae*, în prezența Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, a doamnei profesoare Andra Bica, Inspector Școlar General al Inspectoratului Școlar Județean Vâlcea, a profesorilor și a părinților elevilor, a avut loc festivitatea de premiere a elevilor cu rezultate deosebite la învățătură.

În deschiderea festivității de premiere, Părintele Ștefan Zară, directorul Seminarului Teologic Ortodox, a adresat un cuvânt oaspeților, elevilor și părinților acestora, în care a evidențiat *necesitatea pregătirii temeinice în formarea elevilor seminariști, dar și rolul activităților extra-curriculare în formarea și educarea tinerilor*. După cuvântul părintelui, diriginții de la fiecare clasă au acordat premiile elevilor merituoși. În încheierea festivității de premiere, Chiriarhul Râmnicului i-a felicitat pe elevi pentru rezultatele deosebite obținute în anul școlar care tocmai s-a încheiat și a subliniat rolul învățământului teologic seminarial pentru activitatea educațională și pastoral-misionară a Bisericii.

Activități ale Consiliului elevilor

În perioada premergătoare vacanței de vară, Consiliul elevilor Seminarului Teologic Ortodox

vâlcean a organizat o serie de proiecte cu caracter educativ, în parteneriat cu alte instituții de învățământ din județul Vâlcea. Prin aceste activități s-a dorit atât prezentarea proiectelor desfășurate de către elevii



Seminarului Teologic Ortodox, cât și dezvoltarea unor proiecte cu caracter cultural, în cadrul cărora să se desfășoare vizite comune, excursii tematice sau activități de promovare a comunităților.

Totodată, Consiliul elevilor, cu sprijinul cadrelor didactice și a comitetului de părinți, s-au implicat într-o serie de proiecte cu caracter social, unul dintre acestea desfășurându-se la Școala Gimnazială Popești-Dăești din județul Vâlcea. În cadrul activității, elevii claselor de învățământ primar au primit dulciuri și încălțăminte de vară.

Pelerinajul Pe urmele Basarabilor

La finalul anului școlar 2016-2017, elevii Seminarului Teologic vâlcean au participat la Pelerinajul *Pe urmele Basarabilor*, desfășurat la mănăstirile din Arhiepiscopia Argeșului și Muscelului, în cadrul căruia au fost vizitate Biserica Domnească *Sfântul Nicolae* și Mănăstirea *Curtea de Argeș*, ctitoria Sfântului Voievod Neagoe Basarab, și Paraclisul Mănăstirii *Curtea de Argeș*, având bucuria de a se închina la moaștele Sfintei Mucenițe Filoteia. De la Curtea de Argeș, elevii și profesorii însoțitori au mers la Mănăstirea *Robaia* și Mănăstirea *Negru Vodă* din Câmpulung-Muscel.



Școala Postliceală Sfântul Efrem cel Nou

Seminarul Teologic Ortodox din Râmnicu-Vâlcea pregătește elevi atât pentru slujirea Sfântului Altar, cât și pentru slujirea semenilor lor. Astfel, începând cu anul școlar 2017-2018, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, Seminarul Teologic va organiza și cursuri postliceale cu specializările *asistent medical generalist* (28 locuri) și *asistent medical balneofiziokinetoterapie și recuperare* (28 locuri). Școala Postliceală Sfântul Efrem cel Nou are avizul ARACIP, locurile sunt la buget, iar cursurile se vor organiza după-amiaza. Înscrierea candidaților: 17-21 iulie; 21 august - 4 septembrie. Susținerea probei scrise și afișarea rezultatelor: 5 septembrie.

Cinstește-l pe doctor cu cinstea ce i se cuvine, că și pe el l-a făcut Domnul; că de la Cel Preaînalt este leacul (...). Știința doctorului va înălța capul lui și înaintea celor mari va fi minunat. Domnul a zidit din pământ leacurile, iar omul înțelept nu se va scârbi de ele. Au nu din lemn s-a îndulcit apa, ca să se cunoască puterea Lui? Și El a dat oamenilor știință, ca să Se mărească întru leacurile Sale cele minunate. Cu acestea tămăduiește și ridică durerea; spițerul cu acestea va face alifiile. Nu este sfârșit lucrurilor Domnului și pace de la El este peste fața pământului. Fiule! În boala ta nu fi nebăgător de seamă, ci te roagă Domnului și El te va tămădui!
(Ecclesiast XXXVIII, 1-9)

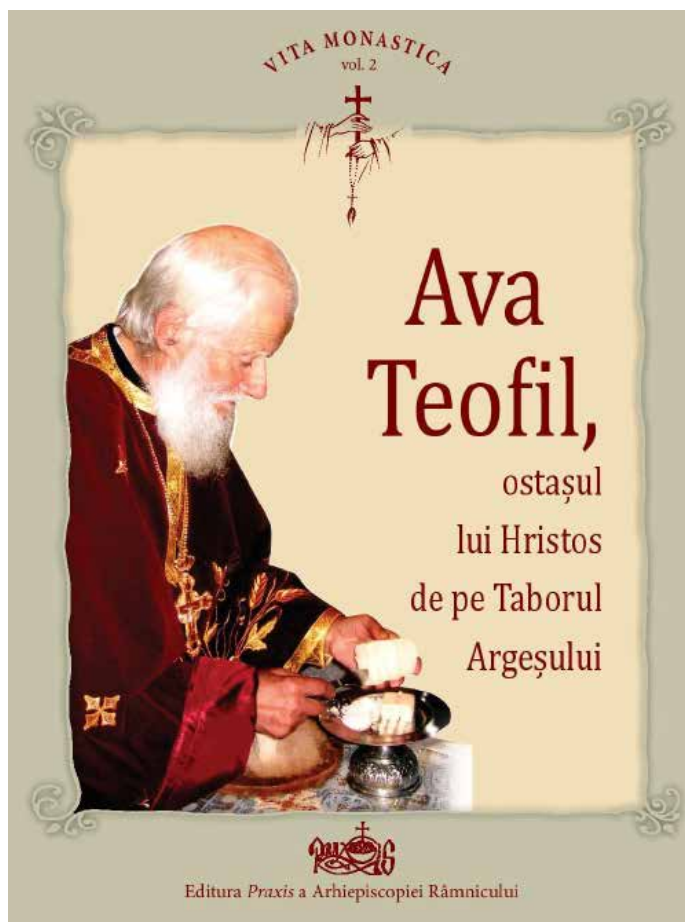


Publicații ale Editurii *Praxis* a Arhiepiscopiei Râmnicului: mai - iunie 2017

Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, în perioada mai-iunie 2017, publicațiilor Editurii *Praxis* a Arhiepiscopiei Râmnicului s-au adăugat două noi volume de carte, unul în Colecția *Vita Monastica*, iar altul în Colecția *Memoria Historiae*.

VITA MONASTICA

Colecția *Vita Monastica*, care a debutat cu volumul *Călătorind cu întrebarea. Interviuuri cu stareții și starețele mănăstirilor din Arhiepiscopia Râmnicului*, continuă cu volumul al doilea, intitulat *Ava Teofil, ostașul lui Hristos de pe Taborul Argeșului*. Dedicat cu smerenie Precuviosului Părinte Teofil Bădoiu, fostul stareț al Mănăstirii Slănic din județul Argeș, volumul se deschide cu un *Cuvânt înainte* semnat de Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, unul dintre ucenicii bătrânului stareț.



În volumul de față pot fi citite amintirile și mărturiile unora dintre cei mai apropiați ucenici și prieteni ai Cuviosului Teofil Bădoiu, precum: Înaltpreasfințitul Părinte Teofan, Mitropolitul Moldovei, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie,

Arhiepiscopul Râmnicului, Înaltpreasfințitul Părinte Calinic, Arhiepiscopul Argeșului și Muscelului, Preasfințitul Părinte Timotei, Episcop-Vicar al Arhiepiscopiei Bucureștilor, arhimandriții Teofil Anăstăsoaie, Policarp Chițulescu, Nectarie Șofelea și Nicodim Dimulescu, protosinghelii Clement Păunescu, Atanasie Bădulescu, Visarion Sorescu și Grigorie Stavarache, ieromonahii Filotei Dabu, Ignatie Gorunescu, Nicon Sturza, Nectarie Căpățână și Mardarie Ifrim, împreună cu alți preoți, monahi și ucenici ai bătrânului stareț.

Ava Teofil Bădoiu (1925-2010), păstorul ostașilor lui Hristos de pe Dealul Slănicului, nu a strălucit atât prin erudiția predicilor sau prin înălțimea teologhisirii, cât prin dragostea sa curată față de toți (...).

Născut într-o familie de musceleni săraci, rămas orfan de mic, a știut ce înseamnă greutățile vieții, toate aceste neazuri făcându-l însă să dobândească credința încă din copilărie, ca pe un lucru firesc. Maica Domnului i-a fost singurul sprijin pe întreg parcursul vieții și a iubit-o din tot sufletul. A ajuns să iubească atât de mult viața călugărească, încât chiar și atunci când a fost izgonit din mănăstire, având interdicție de a se mai apropia de aceasta, nu a putut trăi altfel decât ca un adevărat călugăr, ca un „prieten al Mirelui” (Ioan III, 29), cu sufletul tânjind mereu după Mirele sufletului său, plângând cu multă durere.

Ava Teofil, așa cum îi spuneau toți ucenicii săi, vorbea prea puțin din cărți, cât mai ales din propria experiență, din trăirea personală în Duhul Sfânt. Darurile sale erau multe: rugăciunea cu lacrimi, postirea îndelungată, privegherea de toată noaptea, dărzenea în orice nevoină, toate acestea dublate de o delicatețe sufletească rar întâlnită și de o smerenie sinceră. A fost stareț al Mănăstirii Slănic timp de treizeci și doi de ani (1978-2010), timp în care a rectitorit, în cel mai propriu sens al acestui cuvânt, nu doar această mănăstire, ci și nenumărate biserici vii în sufletele ucenicilor săi (...).

Volumul de față, intitulat sugestiv „Ava Teofil, ostașul lui Hristos de pe Taborul Argeșului”, dă mărturie prin pana celor care l-au cunoscut de sfințenia pilduitoarei sale vieți (...). Nu este întâmplător că edităm acest volum în anul acesta când, pe de o parte, i se face pomenire de șapte ani de la nașterea sa în Ceruri, iar pe de altă parte, îi comemorăm în întreaga Patriarhie Română pe mărturisitorii Ortodoxiei în timpul comunismului, Arhimandritul Teofil Bădoiu fiind un exemplar apărător al dreptei credințe în timpul persecuției roșii a comunismului ateu, mărturisește Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie în Cuvânt înainte.

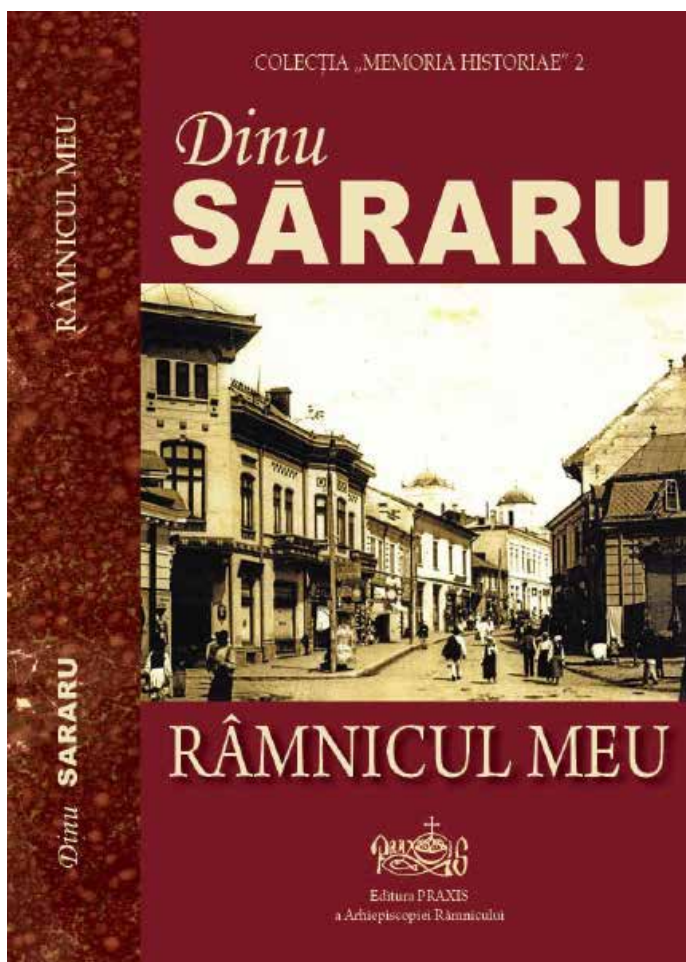
MEMORIA HISTORIAE

Colecția *Memoria Historiae* a debutat cu volumul *Un mare ctitor, Neagoe Basarab (1512-1521)*, semnat de academicianul Virgil Cândea, și continuă acum, cu un volum semnat de maestrul Dinu Săraru: *Râmnicul meu*. Cartea se deschide cu un cuvânt al Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, sub genericul *Râmnicul Domniei Sale*:

Născut la Râmnic, din părinți mărturisitori ai credinței și ai dragostei de Țară și de Neam, și-a impregnat întreaga sa ființă cu mireasma de neuitat a locurilor natale. De altfel, acest adevărat Voievod al cuvântului a numit locul obârșiei sale „Râmnicul meu” (...). Personalitatea acestui om de cultură este atât de mare, încât, nepunându-l pe pedestalul ce i se cuvine, lipsim Râmnicul de unul dintre pilonii acestuia.

La manifestările culturale legate de împlinirea a optzeci de ani de la nașterea marelui om de cultură al neamului românesc, Răzvan Theodorescu afirma: „Pe orice a pus mâna Dinu Săraru, cultural vorbind, s-a preschimbat într-un succes”. În planul culturii eclesiale a Vâlcei, contribuția sa este majoră. Dinu Săraru s-a dedicat cu tot sufletul neamului românesc și implicit Bisericii naționale. Multe biserici râmnicene au fost salvate și au rămas spre dăinuire, atunci când în București acestea erau dărâmate în timpul sistematizării, planurile de refacere a Râmnicului fiind aprobate de Cezar Lăzărescu la stăruința acestui om iubitor de neam, de cultură și de Biserică, astfel fiind salvate „Cuvioasa Parascheva” și „Toți Sfinții”.

Monumente culturale unice ale „Olteniei de sub munte” dăinuie astăzi tocmai datorită grijii pe care acesta a purtat-o față de leagănul cultural râmnicen. Nu o dată a intervenit la Departamentul Cultelor în scopul restaurării multor biserici, mănăstiri și schituri, arătând că slujitorul neamului românesc nu poate să nu fie și slujitor al Bisericii strămoșești. A înțeles că



Râmnicul nu poate dăinui decât prin bisericile sale, iar renașterea culturală a acestuia nu poate veni decât prin Biserică, așa cum în nenumărate rânduri a afirmat-o.

Iată ce spunea romancierul Dinu Săraru într-unul dintre interviurile sale: „Trebuie să construiești, jertfindu-te. Cât de mare e jertfa, cât de curată, cât de plină de semnificație, atât este și puterea ta de a te defini în societate. Oamenii trăiesc după măsura acestei jertfe, acestei cheltuieli a lor spre binele lor, spre binele semenilor, spre binele construcției interioare. Este nevoie de o mare tărie spirituală, să poți să stai drept în furtună”.

Premiul de excelență în cultură

Luni, 15 mai, Editura Praxis a participat la Salonul Național de Literatură și Artă Rotonda Ploilor Aprinși, organizat în sala Consiliului Județean Vâlcea, în cadrul căruia publicația *Martyria. Revistă de teologie și spiritualitate ortodoxă* a primit numeroase aprecieri din partea editorilor prezenți la eveniment, precum și Premiul de excelență în cultură, acordat Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Varsanufie, inițiatorul și ocrotitorul spiritual al acesteia. În aceeași zi, Editura Praxis a expus o prezentare de carte și materiale multimedia în cadrul expoziției Festivalul Cărții la Râmnic, desfășurată la Biblioteca Județeană Antim Ivireanul din Râmnicu-Vâlcea.



***Așa să lumineze lumina voastră înaintea oamenilor,
așa încât să vadă faptele voastre cele bune
și să slăvească pe Tatăl vostru Cel din ceruri! (Matei V, 16)***

Cercul pastoral-misionar Băile Govora

Joi, 4 aprilie, preoții arondați Cercului pastoral-misionar Băile Govora s-au întrunit la Biserica Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil din Parohia Colonie Nuci, Protoieria Râmnicu-Vâlcea. Întrunirea a debutat cu săvârșirea slujbei de *Te Deum*, urmată de susținerea temei dedicate Anului omagial al sfințelor icoane, al iconarilor și al pictorilor bisericești, de către Preotul Paroh Dragomir Constantin Gabriel, care a precizat: *Icoana nu este o simplă formă de reprezentare artistică, ci obiect de cult și modalitate de ilustrare picturală a învățăturii creștine, alături de Sfânta Cruce și de sfintele moaște. De aceea, pe lângă însușirea tehnicilor de pictură și cunoașterea canoanelor iconografice, se cuvine ca iconarul să fie un creștin ortodox evlavios, cu o viață de rugăciune, întrucât lucrarea aceasta este o formă de slujire în Biserică și de propovăduire.* Au participat preoții slujitori din parohiile Bunești, Titireci, Băile Govora, Govora Sat, Bârsești, Buleta, Stupărei, Teiuș, Cacova și Colonie Nuci.

Activități cu tinerii la Biserica Sfinții Apostoli Petru și Pavel din Râmnicu-Vâlcea

În fiecare zi de joi, între orele 16:00 și 18:00, la Parohia Sfinții Apostoli Petru și Pavel din Râmnicu-Vâlcea sunt organizate întâlniri cu tinerii. În cadrul întâlnirilor se vizionează filme educative și se desfășoară jocuri cu teme religioase, precum și ateliere de lucru și de creație. La activități, alături de copii, tineri și părinți, participă, ca și coordonatori de proiect și formatori, cadre didactice, educatori, învățători și profesori.



Școala din pridvorul Bisericii la Parohia Cernișoara

Întrucât școala din localitate nu mai funcționează, copiii din Parohia Cernișoara, Protoieria Horezu, sunt nevoiți să se deplasează cu microbuzul până la cea mai apropiată școală. În acest context, Părintele Dumitru Andronescu a găsit o modalitate de a-și ajuta copiii din parohie, reînființând Școala din pridvorul Bisericii. În fiecare duminică, după Sfânta Liturghie, părintele face pregătire pentru *Examenul de capacitate* cu cei trei copii de clasa a VIII-a din parohie, care sunt foarte receptivi și arată o mare dragoste față de Biserică.

Cercul pastoral-misionar Valea Lotrului

Luni, 8 mai, în biserica Parohiei Săliște din comuna Malaia, Protoieria Călimănești, a avut loc a doua

întâlnire din anul în curs a membrilor Cercului pastoral-misionar Valea Lotrului. Întrunirea a debutat cu săvârșirea slujbei de *Te Deum*, urmată de susținerea temei *Cinstirea sfințelor icoane*, de către Părintele Bârsoianu Ion-Daniel de la Parohia Săliște, care a reliefat învățăturile canonice și misionare privitoare la cultul sfințelor icoane. Au participat preoții slujitori din parohiile Brezoi I, Brezoi III, Călinești și Malaia.



Cercul pastoral-misionar Râmnicu-Vâlcea Nord

Marți, 9 mai, la Biserica Toți Sfinții din Râmnicu-Vâlcea, Protoieria Râmnicu-Vâlcea, s-au desfășurat lucrările Cercului pastoral-misionar Râmnicu-Vâlcea Nord. Întrunirea a debutat cu săvârșirea slujbei de *Te Deum*, urmată de susținerea prelegerii *Sfântul Apostol și Evanghelist Luca, Sfântul Ioan Damaschin și Sfântul Teodor Studitul*, figuri emblematice în Anul omagial al sfințelor icoane, al iconarilor și al pictorilor bisericești, de către Părintele Arhidiacon Cioteanu Cristian-Ioan, care a precizat: *Contribuția celor trei sfinți ai Bisericii la statutarea rolului și importanței cinstirii icoanelor este incontestabilă, aceștia punând fundamentele iconografiei și teologiei icoanei. Ei rămân în conștiința eclezială ca figuri emblematice ale Bisericii.* În partea a doua a întrunirii, în contextul Anului comemorativ Justinian Patriarhul și al apărătorilor Ortodoxiei în timpul comunismului în Patriarhia Română, au avut loc o serie de dezbateri privitoare la modul în care trebuie să fie mărturisită și apărată credința ortodoxă în societatea actuală.



1901 în satul Suiești, comuna vâlceană Cermegești, ca fiu al sătenilor Marin Ilie și Elena. Tatăl său, după cum mărturisea patriarhul, „a fost un țăran cu minte sănătoasă care și-a chivernisit cu pricepere gospodăria proprie”, iar mama sa era o femeie evlavioasă, „dintr-o veche familie de preoți care în decurs de 300 de ani a dat bisericii vreo 60 de slujitori ai altarului din Ardeal”. De la mama sa, după cum însuși mărturisea mai târziu, a preluat „însușirile străbune, de evlavie și credință nestrămutată în Dumnezeu”, „m-a învățat să iubesc pe Dumnezeu din toată inima, din tot sufletul, din tot cugetul și cu toată puterea”. În partea a doua a întâlnirii au fost propuse și analizate mai multe proiecte cu caracter educațional, cultural și catehetic, care se vor desfășura în cadrul manifestărilor dedicate Patriarhului Justinian Marina.



Cercul pastoral-misionar Râmnicu-Vâlcea Sud

Joi, 11 mai, la Biserica Sfântul Gheorghe din Râmnicu-Vâlcea, Protoieria Râmnicu-Vâlcea, s-au desfășurat lucrările Cercului pastoral-misionar Râmnicu-Vâlcea Sud. Întrunirea preoților a debutat cu săvârșirea slujbei de *Te Deum*, urmată de susținerea prelegerii *Activitatea preotului Ioan Marina, viitorul patriarh Justinian al Bisericii Ortodoxe Române, pe meleagurile vâlcene*, de către Părintele Ilie Stuparu, care a subliniat că *Patriarhul Justinian Marina a înscris o pagină luminoasă în istoria Ortodoxiei românești. Totodată, părintele a amintit meritele părinților acestuia: S-a născut la 22 februarie*

Elevi ai Școlii Take Ionescu au vizitat Centrul Eparhial din Râmnicu-Vâlcea

În cadrul Programului educațional *Școala Altfel*, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, elevii din clasa I D de la Școala Gimnazială Take Ionescu din Râmnicu-Vâlcea, însoțiți de doamna învățătoare Irina Oprescu, au participat la o serie de activități



cu caracter educativ desfășurate la Centrul Eparhial. Oaspeții au fost întâmpinați de Părintele Cristian Bănuță, Consilier în cadrul Sectorului Învățământ și Activități cu Tineretul, de domnul Silviu Dumitrașcu, Consilier eparhial, de Părintele Protosinghel Grigorie Stavarache și de Părintele Diacon Andrei Zăuleț. În cadrul turului de prezentare a Centrului Eparhial, părintele eclesiarh a descoperit copiii unele aspecte din istoria Eparhiei Râmnicului și chipurile duhovnicești ale sfinților ocrotitori. *Ne bucură faptul că în cadrul programului educațional Școala Altfel tot mai mulți copii vizitează Centrul Eparhial, un reper al spiritualității și culturii spațiului vâlcean. Întâlnirea a avut și o parte interactivă, fiind inițiate o serie de jocuri prin care cei mici au înțeles rolul prieteniei și al faptelor bune, a precizat Părintele Cristian Bănuță.*



Activități sociale la Parohia Toți Sfinții din Râmnicu-Vâlcea

Joi, 18 mai, în Parohia Toți Sfinții din Râmnicu Vâlcea au fost vizitate mai multe persoane vârstnice care locuiesc de ani de zile în singurătatea propriilor locuințe și au fost împărțite pachete cu alimente și haine mai multor familii nevoiașe. Prezentă la întâlnire, doamna Viorica Adriana Iancu, reprezentanta Sectorului social-filantropic al Arhiepiscopiei Râmnicului, a remarcat faptul că pe lângă pachetele cu alimente, Părintele Mihai Cârstea a oferit persoanelor vârstnice, aflate în situații de



risc social, consiliere duhovnicească: *Este o împlinire sufletească să poți aduce zâmbetul pe chipurile celor care parcurg o perioadă dificilă, precum și o împlinire pastorală. Este o datorie de suflet să rămânem alături de cei care astăzi sunt bătrâni și singuri. Parohia Toți Sfinții oferă lunar pachete cu hrană și îmbrăcăminte mai multor familii aflate în situații de risc. Nădăjduim ca prin darurile oferite să aducem bucurie și speranță în casele acestor persoane, a mai precizat Părintele Mihai Cârstea.*

Program educațional-catehetic la Parohia Valea Bisericii: Iubește să fii educat!

Sub coordonarea Sectorului Învățământ și Activități cu Tineretul din cadrul Arhiepiscopiei Râmnicului, în Parohia Valea Bisericii - Orlești din Protoieria Drăgășani continuă Programul educațional-catehetic *Iubește să fii educat!* În cadrul parteneriatului derulat între parohie, Centrul de zi pentru copii, administrat de Primaria Orlești, și Asociația social-educatională *Hrană pentru Trup și Suflet* din comuna Orlești, au loc de două ori pe săptămână, în zilele de luni și miercuri, lecții de matematică, limba și literatura română și limba engleză, precum și sesiuni de dezvoltare personală și comunicare, ansamblu muzical vocal și instrumental și activități recreative în aer liber. *Buna-purtare și principiile de viață creștină, hrana sufletului și alimentația trupului, respectul de sine și iubirea aproapelui, cinstirea părinților și dascălilor, virtuțile și tradițiile pastrate din strămoși, munca împletită cu postul și rugăciunea, trezvia minții în Școală, Biserică și Familie, vocația și lucrul „bine făcut”, tot acest buchet de cuvinte-cheie, năzuințe, dar și frământări ale copilului de azi sunt temele puse în discuție ori așezate pe hârtie la ora de cateheză din cadrul acestui program, în care sunt implicați dascăli, preoți, copii și părinți. Ne-am propus ca cele șapte ore din cadrul întâlnirilor săptămânale să fie un timp prețios pentru fiecare dintre noi, care să meargă dincolo de amvon, de catedră sau de banca școlară, și să sădească în inima fiecăruia dintre participanți sămânța iubirii celor din jur, prin educație, implicare și responsabilitate a ceea ce alegi să devii în viață, subliniază părintele Luca-Georgian Sîia, mulțumind în același timp profesorilor Dragoș Zaharia, Ion Cîrstea, Mihaela Iordache, Diana Popa, cât și doamnei coordonator al Centrului de zi, Daniela Dan, pentru toate eforturile depuse în cadrul acestui program educațional-catehetic.*

Activități catehetice la Biserica Toți Sfinții din Râmnicu-Vâlcea

În cadrul activităților desfășurate în cadrul Programului *Șă știi mai multe, să fii mai bun*, la Biserica Toți Sfinții din Râmnicu-Vâlcea s-au desfășurat mai multe activități la care au participat copiii de la Grădinița Toți Sfinții și elevii de la Liceul de Arte Victor Giuleanu și de alte instituții de învățământ vâlcean. Prin activitățile desfășurate, elevii și profesorii însoțitori descoperă aspecte din istoria religioasă și culturală a bisericii parohiale, dar și a orașului, întrucât de numele Bisericii „Toți Sfinții” sunt legate multe evenimente importante din istoria municipiului Râmnicu-Vâlcea. Biserica „Toți Sfinții” se află în cartierul cu cele mai vechi și reprezentative instituții ale județului: Prefectura, Tribunalul, Casa Simian, Biblioteca Județeană Antim Ivireanul și Muzeul de Istorie. Totodată, curtea Bisericii „Toți Sfinții” este curtea copilăriei multora



dintre copiii din Râmnicu-Vâlcea, întrucât grădinița, care are în prezent un local nou, are o tradiție de peste o sută de ani, fiind spațiul în care au fost educați mulți dintre părinții copiilor care îi frecventează cursurile în prezent. Prin proiectele pe care le desfășurăm, dorim să afirmăm misiunea continuă a Bisericii pe plan educațional, a subliniat Părintele Mihai Cârstea.

Eveniment cultural-social la Parohia Valea Bisericii: Raiul este în mâinile noastre!

Parohia Valea Bisericii - Orlești din Protoieria Drăgășani a organizat cea de-a doua ediție a Evenimentului cultural-social Raiul este în mâinile noastre! La inițiativa Părintelui



Paroh Luca-Georgian Sîia, prin implicarea mai multor cadre didactice și oameni de cultură din localitate, sprijiniți de Consiliul Local al comunei Orlești, sâmbătă, 20 mai, după săvârșirea Sfintei Liturghii, a avut loc la Căminul Cultural Orlești un moment de evocare a primei atestări documentare a localității Orlești, la 20 mai 1388, sat menționat într-un hrisov al domnitorului Țării Românești: Satul boierului Cazan, întărit Mănăstirii Călimănești, Ostrovul de azi, de către domnitorul Mircea cel Bătrân (1388-1418), ctitor de neam și țară, primul mare ctitor din istoria medievală a Țării Românești, din al cărui mormânt săpat în pronaosul Coziei ne însuflețește umbra lui, îndemnându-ne la unitate, la faptele iubirii de țară și ale tăriei de credință, a susținut Părintele Luca-Georgian Sîia. După alocuțiunile mai multor fii ai satului și cadre didactice a urmat un program de muzică vocală, instrumentală și folclorică, susținut de coruri de copii și tineri din parohiile Valea Bisericii și Capu Dealului din Drăgășani, precum și de elevi ai școlilor Orlești, Scundu și Prundeni, cu scopul de a promova și încuraja activitățile culturale și sociale ale tinerilor în localitățile menționate și de a întări cooperarea instituțional-educativă dintre Parohie, Școală, Familie și Autoritățile local-administrative,



Ion Dincă, au participat preoți din Protoieria Râmnicu-Vâlcea, doamna Consilier social Viorica Adriana Iancu din cadrul Sectorului social-filantropic al Arhiepiscopiei Râmnicului, elevi ai Seminarului Teologic Ortodox Sfântul Ierarh Nicolae din Râmnicu-Vâlcea, secția Științe Sociale, și membri ai Grupului catehetic Sfântul Ioan Botezătorul, coordonați de către Părintele Nicolae Proteasa. De asemenea, au fost oferite peste 150 de perechi de pantaloni

fapt întărit de prezența la eveniment a preoților, profesorilor, reprezentanților conducerii locale, a unor oameni din lumea culturii vâlcene și a unui însemnat număr de locuitori ai localității sărbătorite. La finalul acestui program s-au acordat diplome pentru îndrumători și grupurile lor de tineri și s-au împărțit daruri de haine, rechizite și alimente celor 15 copii din Centrul de zi Orlești, în urma colectei organizate de parohie.

Activități sociale la Parohia Sfântul Apostol Andrei

Sâmbătă, 20 mai, Părintele Paroh Laurențiu Barbu de la Parohia Sfântul Apostol Andrei din Râmnicu-Vâlcea a vizitat, împreună cu un grup de enoriași, bolnavii din cadrul Centrului de recuperare și reabilitare neuropsihiatrică Băbeni. În cadrul vizitei, au fost oferite alimentele ce au asigurat masa de prânz pentru persoanele din centru și au fost rostite rugăciuni de binecuvântare pentru bolnavi. *Activitățile social-filantropice reprezintă o mărturisire prin fapte a iubirii față de aproapele și, de aceea, căutăm ca împreună cu enoriașii parohiei noastre să sprijinim activitatea cadrelor medicale și a personalului, care îngrijesc persoanele din aceste centre*, a subliniat Părintele Laurențiu Barbu.

Activități sociale la Centrul de recuperare a tinerilor cu afecțiuni neuropsihiatrice Băbeni

Luni, 22 mai, Parohia Înălțarea Domnului - Ostroveni din Râmnicu-Vâlcea a oferit cele trei mese din zi pentru cei 120 de beneficiari ai Centrului de recuperare a tinerilor cu afecțiuni neuropsihiatrice Băbeni. La activitatea filantropică, organizată cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie și coordonată de către Părintele Paroh

noi, prin implicarea Părintelui Ioan Mihalache de la Capela militară Sfântul Mare Mucenic Dimitrie din Râmnicu-Vâlcea. *Am vizitat astăzi persoanele care primesc îngrijire în cadrul acestui centru, încercând să sprijinim eforturile personalului administrativ și medical de a le oferi beneficiarilor condiții cât mai bune, a subliniat Părintele Ion Dincă. Am trăit un sentiment de bucurie și de emoție, rămânând impresionați de entuziasmul celor prezenți. Trebuie să fim recunoscători tuturor celor care s-au implicat în derularea acestui proiect, întrucât, împreună, am reușit să aducem un zâmbet curat pe chipurile tinerilor din această instituție socială*, a precizat doamna Viorica Adriana Iancu. În cadrul activității, au fost identificate o serie de mijloace prin care slujitorii Bisericii pot sprijini activitatea centrului.



Cercul pastoral-misionar Loviștea

Luni, 22 mai, la Parohia Poiana din Protoieria Călimănești a avut loc întrunirea preoților din cadrul Cercului pastoral-misionar Loviștea. Întâlnirea a debutat cu săvârșirea slujbei de *Te Deum*, după care Părintele Bîrsan Nicolae a susținut referatul *Rugul Aprins*. Părintele Daniil, mărturisitor în temnițele comuniste, subliniind că: Părintele Daniil Sandu

Tudor a fost un mărturisitor creștin neobosit deoarece era, mai întâi, un rugător și un trăitor al vieții în Hristos. El trăia ce spunea și mărturisea ce trăia, cu toată inima. A trăit 66 de ani, între anii 1896 și 1962, iar la jumătatea vieții, pe când avea 33 de ani a avut o experiență în Sfântul Munte Athos, o revelație despre care mărturisea cu multă sfială, care l-a făcut să se adâncească și mai mult în viața cea duhovnicească. Partea a doua a întâlnirii a prilejuit dezbateri privitoare la chinurile îndurate de mărturisitorii din temnițele comuniste.



Pomenirea eroilor, în Parohia Jiblea-Veche

Joi, 25 mai, la Praznicul Înălțării Domnului, în Parohia Jiblea-Veche a fost organizată o manifestare pentru comemorarea Zilei Eroilor. După Sfânta Liturghie, Părintele Paroh Constantin Negrea a oficiat slujba de pomenire pentru eroii care s-au jertfit pe câmpurile de luptă, pentru apărarea patriei și a credinței strămoșești.

Un grup de elevi de la Liceul Tehnologic de Turism din Călimănești, coordonați de doamna profesoară Violeta Negrea, au cântat *Imnul Eroilor*, după care au fost depuse coroane și flori la Monumentul Eroilor din Jiblea-Veche de către autoritățile locale și de enoriașii parohiei, reprezentați de domnul colonel (r) Străchinescu Dumitru.

Eroii neamului, cinstiți în localitatea Brezoi

De Praznicul Înălțării Domnului, parohiile Brezoi I și Brezoi III au comemorat eroii neamului căzuți la datorie în timpul Primului Război Mondial. Îndată după Sfânta Liturghie, preoții și credincioșii au mers în procesiune la monumentul eroilor, aflat în centrul orașului, unde a fost săvârșită slujba parastasului. Elevii Liceului Gheorghe Surdu au realizat, în cadrul Programului educațional *Să știi mai multe, să fii mai bun*, diferite desene cu tematica Înălțării Domnului, urmând ca în data de 26 mai, cu ocazia zilelor liceului, să fie vernisată o expoziție de icoane.

Ziua Eroilor la Parohia Fedeleșoiu

La Praznicul Înălțării Domnului, zi în care Biserica Ortodoxă Română prăznuiește jertfa eroilor neamului, la Parohia Fedeleșoiu din Protoieria Călimănești, în fața Monumentului Eroilor, a fost săvârșită slujba de pomenire a eroilor neamului românesc. Alături de credincioși au participat reprezentanții administrației locale și elevii Școlii Fedeleșoiu, care au susținut un program artistic, la finalul căruia a fost intonat *Imnul eroilor*.





Arhiepiscopul Râmnicului a sfințit Monumentul Eroilor din Parohia Milostea
 În ziua Praznicului *Înălțării Domnului*, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, a săvârșit slujba de sfințire a *Monumentului Eroilor din Parohia Milostea*, Protoieria Horezu. Alături de Înaltpreasfinția Sa a fost prezent Părintele Protoiereu Mihai Cârțan, preotul Florin Stamatoiu, reprezentanți ai autorităților locale, preoți din parohiile învecinate, profesori și elevi ai școlii din comunitate și credincioși. După slujba de sfințire, elevii de la Școala *Slătioara* au oferit un recital de cântări patriotice, prin care au evocat faptele de eroism al celor care s-au jertfit pentru păstrarea libertății și demnității neamului românesc.



Simpozion religios-cultural la Parohia Valea Bisericii: Biserica și Școala au înălțat neamul românesc. Neamul românesc a făurit eroi!

În Parohia *Valea Bisericii-Orlești* din Protoieria *Drăgășani* s-a desfășurat cea de-a treia ediție a Simpozionului religios-cultural *Biserica și Școala au înălțat neamul românesc. Neamul românesc a făurit eroi!* În cadrul parteneriatului dintre parohie și școală, la această manifestare anuală de comemorare a eroilor neamului românesc au luat parte 60 de elevi ai școlilor *Orlești* și *Scundu*, însoțiți de cadre didactice. După Sfânta Liturghie,



în ziua Praznicului *Înălțării Domnului* a avut loc o prezentare documentară despre viața și activitatea Patriarhului Justinian Marina și despre suferințele celor închiși în vremea comunismului. Credincioșii prezenți la această sărbătoare națională au intonat împreună cu copiii cântece patriotice și *Imnul național*. La finalul procesiunii, la monumentul eroilor din mijlocul comunei s-au depus coroane de flori și s-au înălțat rugăciuni de pomenire în cinstea celor ce s-au jertfit pentru ca noi să fim liberi, într-o țară unită.



Binecuvântare arhierească pentru credincioșii din Parohia Capu Dealului
Duminică, 28 mai, Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, a săvârșit Sfânta Liturghie la Parohia Capu Dealului din municipiul Drăgășani, înconjurat de un sobor de preoți și diaconi, după care a săvârșit și slujba de sfințire a noii capele din incinta Centrului Parohial. În cuvântul de învățătură împărtășit celor prezenți, Chiriarhul Râmnicului a vorbit despre Sinodul I Ecumenic și importanța păstrării dreptei credințe astăzi: Sinodul I Ecumenic a avut loc în anul 325 la Niceea, fiind convocat datorită faptului că în Alexandria Egiptului un preot învăța altceva decât ceea ce învăța



Biserica. Acesta nu recunoștea că Domnul nostru Iisus Hristos este Dumnezeu adevărat și Om adevărat, ci Îl considera a fi o creatură a lui Dumnezeu. La sinod au luat parte 318 Sfinți Părinți, între care Sfântul Ierarh Spiridon, Sfântul Ierarh Nicolae și Sfântul Ierarh Alexandru. Din evanghelia care s-a citit astăzi și din învățătura acestor 318 Sfinți Părinți, dintre care unul era de pe teritoriul țării noastre, din cetatea Tomis, trebuie să înțelegem că suntem datori să păstrăm credința noastră și s-o mărturisim așa cum am primit-o prin învățătura episcopilor și a preoților. Învățătura sinoadelor ecumenice se bazează pe adevărul revelat de Dumnezeu în Sfânta Scriptură, transmis și prin Sfânta Tradiție, adică prin cărțile dumnezeieștilor Părinți și în sfintele slujbe. Duminica aceasta ne îndeamnă să fim treji, să nu ne abatem de la credința noastră, să nu primim învățături străine, dar și să fim uniți, așa cum Dumnezeu S-a rugat în Grădina Ghetsimani. Dumnezeu să ne ajute să mărturisim credința noastră prin fapte și să avem această nădejde a mântuirii pe care au avut-o cei 318 Părinți ai Sinodului de la Niceea.



Cercul pastoral-misionar Băbeni

Luni, 29 mai, preoții arondați Cercului pastoral-misionar Băbeni s-au întrunit în biserica Parohiei Mihăești I din Protoieria Râmnicu-Vâlcea. Lucrările au debutat cu săvârșirea slujbei de *Te Deum*, urmată de susținerea prelegerii *Tradiția iconografică românească: repere istorice din perioada medievală a picturii bisericești (secolele XIV-XVIII)*, de către Părintele Paroh Sandu Marius Ionuț, care a subliniat: *Țările Române, aflate la confluența celor două mari culturi europene - cea răsăriteană și cea occidentală, deși se înscriu chiar de la început în aria de influență bizantină, determinată de apartenența poporului român la Biserica de rit ortodox, vor promova o artă cu caracteristici proprii, datorită asimilării succesive a elementelor preluate din aceste culturi și adaptate specificului local. Dacă stilul bizantin a fost*



Cercul pastoral-misionar Gura Văii

Mărti, 30 mai, preoții arondați Cercului pastoral-misionar Gura Văii s-au întrunit la Parohia Bogdănești I din Protoieria Râmnicu-Vâlcea, unde Părintele Laurențiu Bozdoc a susținut prelegerea *Timpul rugului aprins: mărturisitori și maeștri spirituali, schițe de portret a unor personalități prezente în lucrarea înțelegătoare a misticii Antimului*. Lucrările cercului au debutat cu săvârșirea slujbei de *Te Deum*, urmată de susținerea temei și o seamă de discuții legate de misiunea pastorală în contextul actual. Au participat preoții slujitori din parohiile Bogdănești I, Dăești I, Dăești II, Fedeleșoiu, Bujoreni, Bujoreni-Olteni, Muereasca de Sus, Runcu și Valea Babei.



Activități sociale în Parohia Robești-Balota

Joi, 1 iunie, de Ziua Copilului, în cadrul Parteneriatul educațional *Lăsați copiii să vină la Mine*, Părintele Petre Duță a vizitat mai multe familii de rromi din Parohia Robești-Balota. În cadrul vizitelor, părintele a susținut cateheze, însă a oferit și sprijin material, împărțind familiilor nevoiașе ajutoare constând în alimente, scutece și jucării, daruri oferite cu sprijinul Sectorului social-filantropic al Arhiepiscopiei Râmnicului. De asemenea, cu sprijinul Părintelui Ioan Mihalache de

cultivat în Țara Românească, Moldova și Transilvania în secolele XIV și XV, iar stilul post-bizantin în Țara Românească în secolele XV și XVI, odată cu epoca lui Matei Basarab (1632-1654) se poate vorbi de școli de pictură care se dezvoltă și capătă un specific național. Începând cu școala brâncovenească, formată în ultima parte a secolului al XVII-lea și școala post-brâncovenească din secolul al XVIII-lea, care reunesc influențele exercitate de curentul cultural occidental, cel neo-bizantin venit din sud-estul european ortodox și cel popular românesc, sunt scoase în relief mult mai pregnant trăsăturile cele mai importante ale sufletului românesc: credința statornică, bogăția ideilor plastice și varietatea formelor de expresie stilistică, în cadrul unității unui stil propriu românesc.



la Capela militară *Sfântul Mare Mucenic Dimitrie* din Râmnicu-Vâlcea au fost oferite o sută de perechi de pantaloni noi și încălțăminte. *Cu această ocazie noi ne-am dorit și am căutat să aducem în inimile și în sufletele celor nevoiași nădejdea de mai bine, bucuria credinței și, mai ales, a dragostei lui Dumnezeu față de fiecare dintre noi*, a subliniat Părintele Petre Duță.

Cercul pastoral-misionar Băile Olănești

Miercuri, 7 iunie, Cercul pastoral-misionar Băile Olănești s-a întrunit la Parohia Olănești Sat din Protoieria Râmnicu-Vâlcea. Întâlnirea a debutat cu săvârșirea slujbei de *Te Deum*, la care au luat parte preoții din parohiile Țânțulești, Vlădești, Vlăduțeni, Păușești-Măglași, Zmeură, Chiciora, Valea Cheii, Cheia, Olănești Sat și Băile Olănești, precum și Părintele Protopop Moga Nicolae. La finalul slujbei, Părintele Pomenește George a susținut referatul



Activități sociale la Parohia Toți Sfinții din Râmnicu-Vâlcea

Cu ocazia sărbătoririi hramului Bisericii *Toți Sfinții* din Râmnicu-Vâlcea, acestuia i-au fost alăturate activități cu caracter social-filantropic. Vineri, 9 iunie, Părintele Mihai Cârstea, împreună cu doamna Consilier social Viorica Adriana Iancu și domnul Drăgan Constantin, au vizitat persoanele nevoiașe din parohie, cărora le-a oferit pachete cu alimente, ca și în aceste familii să fie trăită bucuria hramului.



Cinstirea sfințelor icoane. Temeiuri și motivații. În prezentarea sa, părintele a vorbit despre importanța icoanei în cultul ortodox, dar și despre actualitatea sfințelor icoane în misiunea Bisericii.

Școală de vară la Parohia Sfinții Apostoli Petru și Pavel din Râmnicu-Vâlcea

Joi, 15 iunie, la Biserica *Sfinții Apostoli Petru și Pavel* din Râmnicu-Vâlcea s-a desfășurat o nouă activitate cu tinerii, în cadrul programului catehetic început în luna mai: *Atelier de pictură pe pânză de sac pentru copii*. În prezența unor cadre didactice voluntare, copiii însoțiți de părinți au pictat pe pânză.

Aceste activități și ateliere pentru copii și tineri, cu profesori voluntari, se desfășoară în fiecare joi, de la ora 16.00, pe perioada vacanței de vară.





Școala catehetică pentru adulți Sfântul Ioan Botezătorul la ceas aniversar

De trei ani, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, la Seminarul Teologic Ortodox Sfântul Ierarh Nicolae din Râmnicu-Vâlcea, în cadrul Centrului catehetic pentru adulți Sfântul Ioan Botezătorul, se desfășoară săptămânal cursuri catehetice. Întâlnirile centrului catehetic au căpătat autoritatea unei școli biblice pentru adulți însă, prin diversitatea temelor abordate, a promovat și valorile moralei creștine: prietenia, pacea, dragostea, reconcilierea, dar mai ales responsabilitatea și iubirea jertfelnică față de semenii. Ceea ce rămâne cu totul aparte în desfășurarea întâlnirilor este faptul că studiul sistematic al Cuvântului lui Dumnezeu, revelat în Sfânta Scriptură și Sfânta Tradiție, a fost descoperit și prin exemplificarea, din lucrarea Bisericii și vieților sfinților, a modului în care ne putem forma viața duhovnicească, o viață trăită în curățire de patimi, smerenie și rugăciune, a precizat Părintele Nicolae Proteasa, coordonatorul centrului catehetic pentru adulți. Cunoașterea învățăturii creștine, a tradiției filantropice a Bisericii, a determinat organizarea și intensificarea activităților cu caracter filantropic. În nenumărate rânduri, au fost vizitate persoanele

adulte din Centrele de recuperare și reabilitare neuropsihiatrică Băbeni 1, Băbeni 2, Măciuca, Centrul de criză și respiro Băbeni, Centrele de îngrijire și asistență de la Lungești, Zătreni și Milcoiu, Spitalul de Psihiatrie Drăgoești și copiii de la Casa Pinocchio din Băbeni, Centrul Sfânta Ana din Râmnicu-Vâlcea, Centrele de recuperare pentru copiii cu dizabilități Goranu și Băbeni. Prezența noastră în mijlocul celor aflați în suferință a reafirmat necesitatea manifestării iubirii și a bunătății, drept mulțumire pentru darurile și binefacerile pe care Dumnezeu le revărsă în viețile noastre. Pe lângă alinarea și darurile pe care le-am oferit, am încercat să întărim răbdarea persoanelor care sunt uitate în aceste centre, alăturându-ne activității jertfelnice pe care o desfășoară personalul medical, a mai precizat Părintele Nicolae Proteasa. Centrul catehetic pentru adulți Sfântul Ioan Botezătorul din Râmnicu Vâlcea devine o mărturie contemporană a lucrării și misiunii Bisericii, a conștiinței responsabilității pentru păstrarea dreptei credințe, ca bază a dobândirii mântuirii.

Arhiepiscopul Râmnicului a sfințit biserica din Parohia Valea Cheii

Duminică, 18 iunie, credincioșii din localitatea Valea Cheii au trăit momente de aleasă sărbătoare, prilejuite de sfințirea bisericii parohiale. Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, a săvârșit slujba de sfințire a bisericii cu hramurile Sfântul Mare Mucenic Dimitrie, Izvorătorul de Mir, și Sfinții Mucenici Pasicrat și Valentin din Parohia Valea Cheii, Protoieria Râmnicu-Vâlcea. Rânduiala de sfințire a bisericii a fost urmată de Sfânta Liturghie, săvârșită de Părintele Arhiepiscop, împreună cu un sobor de preoți și diaconi. Răspunsurile liturgice au fost oferite de Grupul psaltic misionar Metania al Catedralei Arhiepiscopale din Râmnicu-Vâlcea. În cuvântul de învățătură împărtășit preoților și credincioșilor prezenți la sărbătoarea bisericii, Înaltpreasfinția Sa a subliniat evlavia ctitorilor și rostul rugăciunilor către sfinți: *Cei care ajută la zidirea unei biserici sunt pomeniți până la sfârșitul timpului. La fiecare slujbă, preotul are datoria să-i pomenească pe ctitori după rânduile bisericești. Ctitorii unei biserici sunt pomeniți în mai multe rânduri la sfintele slujbe, dar mai ales la Sfânta Liturghie săvârșită în biserică, acolo unde Iisus Hristos totdeauna este prezent și unde Se pogoară Duhul Sfânt (...). În același timp, să căutăm ajutorul sfinților lui Dumnezeu. Atunci când un sfânt este ocrotitorul unei biserici, el nu ocrotește numai biserica aceea, ci toată localitatea. Deci tot satul acesta, toată*





parohia aceasta stă sub ocrotirea Sfinților Mucenici Dimitrie, Izvorătorul de Mir, Pasicrat și Valentin, care se roagă neîncetat pentru cei care locuiesc aici sau pentru cei care se roagă în biserica lor. Să cereți de la acești trei sfinți mucenici să îndeplinească rugăciunea lor cu rugăciunea dumneavoastră, să mijlocească înaintea Preasfintei Treimi pentru ca Dumnezeu să reverse asupra părinților slujitori și a tuturor credincioșilor darurile Sale cele bogate.

Copiii din Complexul familial pentru recuperarea copilului cu dizabilități Goranu au primit daruri din partea Arhiepiscopiei Râmnicului

Luni, 26 iunie, beneficiarii Complexului familial pentru recuperarea copilului cu dizabilități Goranu au primit daruri constând în obiecte de îmbrăcăminte și încălțăminte, precum și dulciuri, din partea Arhiepiscopiei Râmnicului, în colaborare cu Parohia Goranu din Protoieria Râmnicu-Vâlcea. La activitatea filantropică au participat preoții din Parohia Goranu, doamna Consilier social Viorica-Adriana Iancu și personalul medical de specialitate din cadrul Centrului.

Proiect social-filantropic la Parohia Bercioiu: Pe urmele Sfinților

La Parohia Bercioiu din Protoieria Călimănești s-a desfășurat Proiectul social-filantropic *Pe urmele sfinților*. După slujba Acatistului Sfinților Apostoli Petru și Pavel și săvârșirea Sfintei Liturghii, Părintele Paroh Frunzescu Dragoș a ținut un cuvânt de învățătură despre importanța spovedaniei și a împărtășaniei în viața creștinului, subliniind faptul că *fără post, fără spovedanie și fără Sfânta Împărtășanie, nu poate*

exista viață duhovnicească și nu ne putem apropia de Dumnezeu. La sfârșitul slujbei, părintele le-a împărțit credincioșilor prezenți un număr de zece meniuri de post, compuse din două feluri de mâncare și 40 de



pâini, asigurându-se în acest fel, pe lângă hrana duhovnicească pentru suflet, și hrana materială cea de toate zilele. De asemenea, doamna doctor Iana Gabriela, însoțită de doamna asistentă Dudău Ana Maria, de la Dispensarul Medical al comunei, a inițiat o nouă campanie de informare privind comportamentul pacienților pe perioada verii și a oferit sprijin de specialitate enoriașilor prezenți.

Cercul pastoral-misionar Horezu I

Preoții arondați Cercului pastoral-misionar Horezu I s-au întrunit la Parohia Bodești II din Protoieria Horezu. După săvârșirea Tainei Sfântului Maslu, Părintele Paroh Vasile-Aurelian Munteanu a susținut tema *Apariția picturii și a icoanei în Biserică, în viața creștinului ortodox și în Școală*, subliniind că *pictura bisericească poate fi înțeleasă pe deplin doar prin viața liturgică și sacramentală, pentru că exprimă adevărul revelat și*



integrează misterul liturgic. Prin pictura din biserici, creștinul este antrenat într-un proces de cunoaștere a învățăturii creștine care i se descoperă printr-o varietate de forme și culori ca într-o carte complexă de teologie și de viață creștină; de aceea, pictura religioasă are rolul de a învăța evenimentele sfinte parcurse în cadrul religios din timpul anului bisericesc. În partea a doua a întâlnirii au fost inițiate mai multe proiecte catehetice care se vor desfășura pe perioada vacanței de vară în parohiile din Protoieria Horezu.

Cercul pastoral-misionar Horezu II

Vineri, 30 iunie, la Parohia Bogdănești din comuna Tomșani s-au desfășurat lucrările Cercului pastoral-misionar Horezu II. Întrunirea a debutat cu săvârșirea Tainei Sfântului Maslu, fiind urmată de



prezentarea temei *Importanța și necesitatea Sfintelor Icoane pentru viața Bisericii astăzi*, de către Părintele Stelian Dăscălete. *Rățiunea existenței icoanei este de a arăta ceea ce nu se vede, ea fiind cerută de insuficiența firii omenești, care nu poate avea cunoștința deplină a celor nevăzute și are nevoie de reprezentări perceptibile. Nevoia de a avea în față o icoană decurge din caracterul concret al sentimentului religios, care adesea nu se mulțumește cu o simplă contemplație spirituală și caută să se apropie de Divinitate în chip nemijlocit. Privind și rugându-se în fața ei, omul își satisface ochii sufletului cu misterul ce-l înconjoară, are nevoie să sărute sau să o atingă, lucru firesc pentru că omul se compune din suflet și trup. Ea nu rămâne o simplă imagine sacră, ci procură sentimentul real al prezenței lui Dumnezeu și al Sfinților. Icoana indică coborârea lui Hristos în lume și participarea omului la viața divină. Prin icoană are loc deplina intimitate între fața omenească sau persoana umană și caracterul personal și iubitor a lui Hristos și om. Astfel oamenii nu mai sunt înfricoșați să privească la fața omenească și plină de slavă dumnezeiască a lui Dumnezeu cel întrupat, ci dimpotrivă sunt dornici să o privească neîncetat și să o vadă ca model de desăvârșire a feței lor proprii, a subliniat părintele.*



Ava Teofil, ostașul lui Hristos de pe Taborul Argeșului

Să fi învățat eu toate școlile din lumea asta, cele mai înalte școli, ca școala suferinței nicio școală nu mi-ar fi fost de folos. Să știți că nu există suferință care să nu fie urmată de multă, multă bucurie. „Certând, m-a certat Domnul, dar morții nu m-a dat” (Psalmi CXVII, 18).

Nu știam eu, în anii de pribegie, că atâta suferință îmi va aduce atât de multă bucurie. Dar nu o bucurie obișnuită, ci una fără margini, care vine de la Dumnezeu și pe care mintea nu o poate cuprinde.

Mântuitorul Hristos a stat trei ore pe cruce, iar eu să nu stau trei ore în picioare la slujbă?!

Mergeți la biserică! Ea e mama noastră!

Când am fost prima dată la Locurile Sfinte am văzut cât de înălțătoare și pline de pace sunt slujbele făcute noaptea. De aceea spuneau Sfinții Părinți că rugăciunea de noapte e de aur, căci mintea nu este așa agitată de gânduri ca ziua. Împrăștierea minții la rugăciune aduce răceala sufletească și sufletul nu se folosește așa de mult ca atunci când mintea este adunată la rugăciune. Slujba de noapte luminează mintea!

Unde se slujește Sfânta Liturghie zilnic, multă binecuvântare se revarsă de la Dumnezeu.

Când m-am hirotonit, m-am rugat la Dumnezeu: „Doamne, scapă-mă de invidie și lăcomie!” Acestea două strică relațiile bune cu semenii noștri.

Cugetarea la moarte ne ajută să sporim în fapte bune, dacă suntem conștienți că viața noastră de pe pământ ne este dată să lucrăm cele bune și să primim de la Dumnezeu răsplată. Frica noastră nu trebuie să ne fie de moarte, ci de judecata lui Dumnezeu!

Discotecile, casele de adunare ale sectarilor și bâlciurile de duminica sau din sărbători sunt «gurile iadului». Cine vinde sau cumpără duminica, în loc să meargă la biserică, la Sfânta Liturghie, nu va avea niciun spor, ci numai pagubă!

Așa spun Sfinții Părinți și eu cred că așa e!

Sursă:

Ava Teofil, ostașul lui Hristos
de pe Taborul Argeșului

Editura Praxis a Arhiepiscopiei Râmnicului, 2017.



COLEGIUL DE REDACȚIE

Președinte:

ÎPS Părinte Varsanufie
Arhiepiscopul Râmnicului

Vicepreședinte:

PS Părinte Emilian Lovișteanu
Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Râmnicului

Director:

Pr. Dr. Ștefan Zară

Redactor-șef:

Pr. Nifon Dorin Iancu

Redactori:

Pr. Dr. Mercurie Daniel Apostol
Pr. Constantin Olariu
Arhid. Mihail Cazacu

Secretar de redacție:

Silviu Dumitrașcu

Tehnoredactare și grafică:

Pr. Nifon Dorin Iancu

E-mail: praxis@arhiepiscopiaramnicului.ro
editurapraxis@gmail.com

Telefon/Fax: 0350. 419. 524

Adresă:

Arhiepiscopia Râmnicului
Str. Arhiepiscopiei, Nr. 1, Râmnicu-Vâlcea
Cod. 240178, O.P. 4, C.P. 419, Județul Vâlcea

Revista PRAXIS Anul II, Nr. 3

mai - iunie 2017

ISSN: 2457-5577 **ISSN-L:** 2457-5577

FOIȘORUL EGUMENULUI DIONISIE DE LA MĂNĂSTIREA HUREZI

La mai puțin de 70 de kilometri de Râmnicu-Vâlcea, la poalele împădurite ale Munților Căpățânii, își înalță crucile spre cer ctitoria de suflet a Sfântului Voievod Martir Constantin Brâncoveanu și a Doamnei sale, Maria: *Mănăstirea Hurezi*, cel mai reprezentativ și complet ansamblu monahal brâncovenesc. Biserica mare a fost construită între anii 1690-1693, de către *vataful Manea zidarul, Istrate lemnarul și Vucașin Caragea pietrarul*, iar pictura în frescă a fost realizată între anii 1692-1694, de către *zugravii greci Constantinos și Ioan și zugravii români Andrei, Stan, Neagoe și Ioachim*. Închinată Sfinților Împărați Constantin și Elena, biserica a fost târnosită la 8 septembrie 1693. Alături de aceasta, ansamblul monahal mai include casa domnească, turnul-clopotniță, chiliile monahale, trapeza și, deasupra acesteia, paradisul, construit între anii 1696-1697. Peste numai câteva decenii, ansamblul monahal de la *Hurezi* va fi împodobit cu o nouă bijuterie arhitecturală, cunoscută astăzi ca *Foișorul lui Dionisie*.

La numai un deceniu după trecerea la cele veșnice a voievodului martir (†1714), care a ctitorit lavra de la *Hurezi*, egumenul Dionisie Bălăcescu a construit pe latura de apus a incintei, lângă trapeză, un foișor din piatră. Construcție deschisă pe trei laturi, care decorează scara care permite accesul la etaj, *Foișorul lui Dionisie*, construit între anii 1725-1753, a biruit secolele și a rămas până astăzi capodopera sculpturală a artei brâncovenești.



Călugăr învățat și cu un rafinat gust artistic, egumenul Dionisie a sprijinit bolta foișorului pe cinci coloane sculptate în piatră, fiecare purtând caneluri diferite, și a împrejmuit podeaua superioară a acestuia cu laterale și balustrade sculptate în piatră, împodobite cu lujeri, acante și motive zoomorfe. Și scara către foișor a străjuit-o vrednicul egumen cu pereți și balustrade ornate, iar în capătul inferior al acesteia a statornicit un impresionant portal sculptat în piatră. Aproape trei decenii i-au luat lui *Iosif pietrarul*, care își înscrie numele în pisanie, pentru a finaliza ultima nestemată de la Hurezi.

Despre egumenul Dionisie Bălăcescu se mai spune că a anticipat, cu un secol mai înainte, unirea Țării Românești cu Moldova. Acest lucru reiese dintr-o sculptură originală plasată pe laterala nordică a foișorului, la baza primei coloane, care unește în aceeași emblemă semnele celor două principate române: vulturul cu o cruce în cioc (stema Țării Românești) și capul de zimbru (stema Moldovei), deasupra cărora străjuiesc luminătorii cerului, soarele, luna și o stea.

Deși, potrivit specialiștilor, afectat într-o anumită măsură de restaurarea din anul 1872, când acesta a fost stricat și refăcut, *Foișorul lui Dionisie* își conservă integral până astăzi originalitatea și valoarea artistică.

